

בעזרת

קונטרס

טעם זקנים

שיחות התחזקות בעבודת השם
ע"ד הסלולה של
רביה"ק מורח"ץ מברסלב זי"ע
מאת הרה"ח ר' לוי יצחק בענרער ז"ל

מתובל בסיפורי עובדות
מאנ"ש מדורות הקודמים

קונטרס

מעשה מאורח

בסלו ה'תשפ"ו לפ"ק

מכון

טעם
זקנים

שיחותיו של
רבי לוי יצחק בנדר ז"ל

תוכן השיעור

אורח נכנס לבעל הבית

והיו משיחים יחד עד...

בלייב נישט שטיין

אני אָלמֶד עמך

עד אחר פתח ביתו

נוכח פני ה'

והתחיל לפרוח עמו

קח לך מלבוש

עס איז נאך דא א שטוב!?

דעם רבי'נס הייל

ומצא שם ספר

'רצוא ושוב'

אני הולך אצלך

ולא נסתיים

הסוד של חנוכה



הערות והארות מתקבלות
בחפץ לב, נא להתקשר אל:

יוסף מענדל האָס

מאנסי ארה"ב

1-845-200-0443

(ארה"ק: 072-257-3456)



כל הזכויות שמורות

לקבלת הקונטרס וכן
ההקלטה (MP3) של השיעור,
יש לפנות דרך האימייל:
Rlyb148@Gmail.Com

כדי ליטול חלק בהוצאות
העתקת הטייפס ולהדפיסם,
וכמורכן כדי לקבל את
הקונטרסים דרך הדואר (בכל
שבועיים) במחיר חודשי של \$30
יש להתקשר:
(+1) 845-323-9216

ניתן להאזין לכל השיחות
שי"ל על-ידינו:

בקו 'מערכת ברסלב'

ארה"ק: 02.560.7387

ארה"ב: 646.585.2985

ענגלאנד: 0330.390.0487

בעלגיע: 03.808.1775

מעשה מאורח

חיי מוהר"ן אות פ"ה

תקם"ט. א' דחנכה אחר הדלקת נר חנכה בלילה

אורח נכנס לבעל-הבית ושאל לבעל-הבית מאין פרנסתך. והשיב לו אין לי פרנסה קבועה בביתי רק מחיתי מן העולם. ושאל לו, מה אתה לומד, והשיב לו. והיו משיחים יחד. עד שנכנסו בתוך שיחת דברים היוצאים מן הלב. והתחיל הבעל-הבית להשתוקק ולהתגעגע מאד איד משיגים ומגיעים לאיזה דבר מעלה שבקדשה. אמר לו האורח, אני אלמד עמך. ותמה הבעל-הבית, והתחיל לחשב אולי אינו בן אדם כלל. אך חזר וראה שהוא מדבר עמו בדרך בני אדם. אך תכף נתחזק האמונה אצלו להאמין בו. והתחיל תכף לקראו רבי, ואמר לו, קדם כל אני מבקש ללמוד מכם איד להתנהג בכבודכם, ואין צריך לומר שאפגם ממש בכבודכם חס ושלום, רק אף-על-פי-כן בן אדם קשה לו להזהר לגמרי כראוי, על-כן אני רוצה שתלמדוני איד לנהג בכבודכם. והשיב לו כעת אין לי פנאי, בעת אחר אבוא אצלך ואלמדך זאת, וכעת אני צריך לילך מכאן. ואמר לו גם על זה אני צריך ללמוד מכם פמה אני צריך ללוות אתכם, ואמר לו, עד אחר הפתח.

והתחיל לחשב איד איצא עמו כי כעת אני עמו בין הבריות ואם איצא עמו לברו מי יודע מי הוא, ושאל לו, ואמר לו יש לי פחד לצאת עמכם. השיב לו, אם אני יכול כזאת ללמד עמך, גם עתה אם ארצה לעשות לך איזה דבר מי ימחה בידי. ויצא עמו מן הפתח. ואזי תכף חטף אותו והתחיל לפרח עמו, והיה קר לו ולקח מלבוש ונתן לו, ואמר לו, קח זה המלבוש ויישב לך ויהיה לך אכילה ושתייה וכל טוב ותשב בביתך. ופרח עמו.

בתוך כך הסתכל והנה הוא בביתו. ולא היה מאמין בעצמו שהוא בביתו, אך הסתכל והנה הוא מדבר עם בני אדם ואוכל ושותה בדרך העולם. בתוך כך חזר והסתכל והנה הוא פורח בבתחלה, חזר והסתכל והנה הוא בביתו, חזר והסתכל והנה הוא פורח, וכן היה מתנהג זמן רב.

אחר-כך הוריד אותו בין שני הרים בגיא, ומצא שם ספר והיו בו צרופי אותיות אז"ח הוא ד' וכו'. והיה מציר בהספר כלים ובתוך הכלים היו אותיות. גם היה בתוך הכלים אותיות של הכלים שיכולין לעשות על ידם אלו הכלים. והיה לו חשק מאד ללמד את הספר. בתוך כך הסתכל והנה הוא בביתו, חזר והסתכל והנה הוא שם. והתישב עצמו לעלות אל ההר אולי ימצא שם איזה ישוב. וכשבא אל ההר ראה עומד שם אילן של זהב עם ענפים של זהב ועל הענפים תלויים כלים כמו אלו הכלים המצויין בספר, ובתוך הכלים היו כלים שעל ידם עושים אלו הכלים. והיה חפץ לקח משם הכלים ולא היה יכול, מחמת שהיו נסבכים שם על הענפים שהיו בעקמימיות. בתוך כך הסתכל והנה הוא בביתו.

והיה לו פליאה גדולה מה זאת שהוא פעם בכאן ופעם שם. והיה חפץ לספר זאת לבני אדם, אך איך מספרין פליאה כזו לבני אדם מה שאין ראוי להאמין. בתוך כך הסתכל מן החלון וראה את האורח הנ"ל, והתחיל לבקש אותו מאד שיבוא אצלו, ואמר לו אין לי פנאי כי אני הולך אצלך. אמר לו זה בעצמו נפלא בעיני, הרי אני פאן ומה זה שאתם הולכים אצלי? השיב לו, בשעה שנתרצית לילך עמי ללוות אותי מן הפתח אז לקחתי ממך הנשמה ונתתי לה לבוש מן הנזעזען התחתון והנפש רוח נשאר אצלך. ועל-פן בשאתה מדבק מחשבתך לשם אתה שם ואתה ממשיך הארה ממנו אליך, וכשאתה חוזר לכאן אתה פאן.

ואיני יודע מאיזה עולם הוא, מעולם טוב הוא בודאי.

ועדין לא נגמר ולא נסתים.

אורח נכנס לבעל הבית

תקם"ט, א' ד'חנכה, אחר חלקת נר חנכה פלילה".

דעמאלט האט דער רבי גערעדט דעם שמועס:

אורח נכנס לבעל הבית.

דער 'אורח' איז דער אמת'ער צדיק, אזוי ווי עס שטייט^א: "ואורח צדיקים"; קומט אויס, דער צדיק גייט אריין צו יענעם אין שטוב אריין.

דער רבי ברענגט אין דער מעשה פון דעם "בערגער"^ב; דער בערגער איז דורכגעגאנגען דורך דעם ארעמאנ'ס שטוב, האט ער געהערט ווי דער ארעמאן וויינט און קלאגט און קלאפט זיך קאפ אין וואנט. איז ער אריינגעגאנגען צו אים און ער האט אים געפרעגט: "וואס וויינסטו?" זאגט ער: "פארוואס זאל איך נישט וויינען? דער האט געלט, און דער האט קינדער; טאמער האב איך שוין געהאט א ווייב, האט מען מיר דאס אויך צוגענומען, פארוואס זאל איך נישט וויינען?!" האט זיך ביי דעם בערגער אנגענומען זייער דאס רחמנות, האט ער געטוהן א ווילדע זאך, אריין צום גענעראל אין שטוב אריין און ער האט איר אים אפגעבראכט.

פלעגן אונזערע לייט זאגן: דאס איז ביי יעדן איינעם אזוי; אז דער אמת'ער צדיק גייט דורך און ער זעהט ווי דער זיצט אין שטוב און ער וויינט זיך אויס גוט פארן אויבערשטן, גייט ער אריין צו אים אין שטוב אריין - "וואס וויינסטו? וואס וויינסטו?" זאגט ער אים פארוואס ער וויינט - "די 'אשה יראת ה' פעלט מיר, די 'אשה יראת ה' האט מען מיר צוגענומען און ארויסגעכאפט!"; האט ער מסירות נפש פאר אים, ער טוהט א ווילדע זאך, ער גייט אריין צום גענעראל אין שטוב אריין, דאס איז דער 'אבי אבות הטומאה', און נעמט ארויס פון דארטן און ברענגט אים אפ.

^א קונטרס זו מלוקט מכמה מקומות משיחות רלו"צ - מטו"מ תשל"ו; תצוה תשל"ח; מקץ תש"מ; מקץ תשמ"א; מקץ תשמ"ב.

^ב משלי ד, יח.

^ג מעשה י' מספה"ק סיפורי מעשיות.

אבער ווען טוהט ער דאס? אז ער זעהט אז ער האקט זיך קאפ אין וואנט, ער וויינט גוט פארן אויבערשטן, דעמאלט גייט ער אריין צו אים אין שטוב^ד.

נאך א זאך, פארוואס גייט ער אריין צו אים אין שטוב? ווייל דער בעל הבית איז מקיים די עצות וואס דער אורח לערנט, ער האט א שייכות מיט אים, גייט ער אריין צו אים אין שטוב אריין; ווערט נמשך אין שטוב א קדושה פון אים, ווערט נמשך אין שטוב א יראה פון אים, א צניעות ווערט נמשך; דער צדיק וויל זיין אין דער שטוב.

והיו משיחים יחד עד...

*וְשָׂאֵל לְבַעַל-הַבַּיִת מֵאֵין פְּרִנְסָתָהּ, וְהָשִׁיב לוֹ אֵין לִי פְּרִנְסָה קְבוּעָה
בְּבֵיתִי, רַק מִחֵיתִי מִן הָעוֹלָם. וְשָׂאֵל לוֹ*

- דער אורח האט געפרעגט דעם בעל הבית,

מָה אַתָּה לֹזֶמֶד?

פלעגן אונזערע לייט זאגן, וואס האט די שאלה צו דער שאלה? ווייל על-פי רוב, איז די פרנסה מונע פון דעם לערנען, די פרנסה רייסט אים אפ פונעם לערנען.

עס ווערט געבראכט טאקע^ה, דאס וואס מען וועט א מענטש פרעגן, 'קבעת עתים לתורה' - דאס וועט מען פרעגן פון א סוחר'ישן איד, א פארנומענער מענטש, צו ער

^ד עיין 'ליקוטי הלכות' ה' אבידה ומציאה ה"ג אות ט"ו: אם רוצה לסלק עצמו לגמרי ואינו רוצה להשתדל בתקון נפשו כלל, רק רוצה שהצדיק בעצמו יעשה הכל עבורו והוא לא יעשה כלל ולא ישתדל בזה כלל, אזי בודאי אין הצדיק צריך לעסק עמו, כי אי אפשר לעזור לו כשאינו רוצה לעסק בעצמו בתקונו כלל כנ"ל, וכמו שאמר אדונינו מורנו ורבנו זכרנו לברכה לאחד, אתה בלעדי אינך יכול לעשות כלל, (דהיינו לתקן נפשו בעצמו) אבל גם אני בלעדיי איני יכול לעשות דבר, הינו שאם אתה לא תעשה כלל בודאי אי אפשר לי לעשות עבורך הכל, כי האדם הוא בעל בחירה ואי אפשר להעלותו כי אם כשיש לו איזה התעוררות מעצמו.

^ה עיין של"ה הקדוש מס' שבועות - נר מצוה, אות כ"א: במדרש (מדרש שמואל רפ"א): רב פנחס בשם רבי חלקיאל אמר, 'הקובע עתים לתורה מפר תורה', שנאמר (תהלים קיט, קכו) 'עת לעשות לה' הפרו תורתך', עד כאן. ולכאורה תמוה, דהא 'קבעת עתים לתורה' היא המעלה הראשונה שעליה האדם נשאל בתחלת דינו (שבת לא א)? אלא לא קשיא, אדם שהוא פנוי מעסקי הזמן ואינו טרוד במחיתו מחיב ללמד יומם ולילה בלי בטול רגע כמימריה, רק הזמן שמתפלל והאכילה ומעט שנה. ואם הוא רוצה לקבע עת,

האט א 'קביעות' אויף תורה, אביסל איצטער - אביסל שפעטער, צו ער כאפט ארויס צייטן אויף תורה; אבער דער וואס איז מופרש אויף תורה, אים וועט מען נישט פרעגן 'קבעת', ער דארף נאר לערנען, אים וועט מען פרעגן - 'קבעת' אויף אכילה ושתיה...

ער איז דאך געווען א בעל בית, האט דער אורח אים געפרעגט 'פון וואו איז דיין פרנסה', און אז ער האט אים געענפערט אז זיין פרנסה איז פון דער וועלט, איז וואס לערנסטו? אז דיין פרנסה רייסט דיר נישט אפ פונעם לערנען - וואס לערנסטו?

וְהָשִׁיב לוֹ. וְחָיו מְשִׁיחִים יַחַד עַד שֶׁנִּכְנְסוּ בְּתוֹךְ שִׁיחַת דְּבָרִים הַיּוֹצֵאִים מִן הַלֵּב.

דאס איז א גרויסע התחזקות; מען רעדט אמאל דיבורים, און פון אנהויב אָן איז עס אזוי פון אויבן-אויף, אבער אז מען האלט זיך און מען רעדט, גייט ארויס 'דיבורים היוצאים מן הלב'; צום ערשט 'היו משיחים יחד' - אזוי סתם, 'עד שנכנסו בתוך שיחת דברים היוצאים מן הלב' - אין דעם רעדן איז מען אריינגעגאנגען אין 'שיחת דברים היוצאים מן הלב'.

ווייזט אויס, וויבאלד דער רצון פון דעם מענטש איז אז מען זאל רעדן דיבורים אין יראת שמים, כאטש פון אנהויב האט ער עס נישט, אבער אז מען רעדט, ווערט שוין אינמיטן גוטע דיבורים. אמאל איז דא, מען הויבט אָן רעדן און ס'רעדט זיך נישט - גייט מען זיך אוועק. ניין! זיי האבן אנגעהויבן רעדן ביז עס איז אריינגעגאנגען אין 'דיבורים היוצאים מן הלב'.

*

הוא מפר התורה, רק תמיד בתורת ה' יהיה חפצו 'ובתורתו יהיה יומם ולילה' (תהלים א, ב). וענין מעלת קביעת העתים נאמר על מי ששרוד במחיתו או במלאכתו, אִזִּי על כל פנים יקבע עתים לתורה. ואמר קובע 'עתים' לשון רבים, ולא אמר קובע 'עת', כי לא די בקביעת עת אחת, רק יהיה לו הרבה עתים בכל יום, דהינו בכל העתות שהוא פנוי מעסקיו וצרכיו.

¹ עיין חיי מוהר"ן אותיות שע"ז, תקמ"ג, תרי"ד (בענין העסק לדבר עם בני אדם אע"פ שמוכרחים בתוך כך לדבר עמהם בשיחת חולין).

בלייב נישט שטיין

אין יעדער זאך איז אזוי, אפילו ביים דאווענען איז אויך אזוי.

רבי נתן איז אמאל געפארן מיט ר' נחמן טולטשינער דארטן א נסיעה. אמאל אז עס איז נאכנישט געגאנגען קיין באָנען, האט מען געקענט פֿאַרן גאנצע נעכט, גאנצע טעג. האט מען געדאוונט אינמיטן וועג אויפן וואגן.

ר' נחמן טולטשינער האט דערציילט: רבי נתן האט אנגעהויבן דאווענען, און ער האט געזעהן ווי רבי נתן מוטשעט זיך זייער, ער קען נישט אנהויבן דאווענען, ער האט זיך אזוי געמוטשעט מיט די ווערטער, ער קען נישט אנהויבן דאווענען. ביז ער איז אריינגעקומען אין דעם פסוק (במזמור שיר חנוכה) 'זמרו לה' חסידיו והודו לזכר קדשו', איז ער אריין אין א התלהבות און ער האט אנגעהויבן דאווענען!

רבי אברהם ר' נחמן'ס פלעגט תמיד רעדן דערפון אז דער ענין פון דאווענען איז אויך אזוי ווי מען רעדט דא - פון שיחת (כיראת שמים); אמאל מאכט זיך, מען הויבט אָן, מען וויל דאווענען - און עס גייט נישט! זאל איך נישט אנהויבן? איך זאל ווארטן? קען איך דאך ווארטן ביז נאכן זמן... הויב איך אָן! נאר וויבאלד דער געדאנק פון דעם מענטש איז אז ער וויל דאווענען, ער וויל צוקניפן דער מחשבה צום דיבור, איז אינמיטן דאווענען העלפט שוין דער אויבערשטער - אויב ער וויל טאקע.

ביי רבי נתן'ען איז געווען ביז 'והודו לזכר קדשו'; אמאל קען אבער זיין אפילו נאך ווייטער, נאך ווייטער, אבי ער וויל - זאל ער נישט אפלאזן! איך וועל ווארטן ביז איך וועל האבן א התעוררות!? דאס קען מען נישט טוהן! ווארום ווער ווייסט וויפיל דו קענסט ווארטן!?

א זאך וואס האט נישט קיין זמן - דער רבי רעדט דארטן אין תורה ו"ו - "אומרים לו המתן!" - מען זאגט אים - 'ווארט צו!' - מען קען אים הייסן ווארטן א 'זמן'; אבער 'קריאת שמע' האט א זמן, 'תפילה' האט א זמן! איך וועל ווארטן ביז איך וועל באקומען

¹ עיין שיחות הר"ן אות ע"ה.

² אות ב', עיין שם.

א התעוררות און ווארטן ביז נאכן זמן? דאס קען נישט זיין! דו הויב אָן דאווענען און אינמיטן דאווענען וועט דער אויבערשטער העלפן ס'וועט זיך אנהויבן דאווענען.

דאס האב איך געהערט פון רבי אברהם ר' נחמן'ס, דער טאטע האט אים דערציילט אז ווען רבי נתן איז אריינגעקומען צו די ווערטער 'והודו לזכר קדשו', האט ער זיך 'צעדאוונט'...

(אחד הנוכחים: אין תהלים איז דאך אויך אזוי!) דאס איז דאך נישטא וואס צו רעדן! מען רעדט דאך, יעדע זאך וואס דער מענטש איז אין עפעס אַן עבודה און ביים אנהויב גייט עס נישט, זאל ער זיך נישט אפשטעלן ווארטן ביז עס וועט אנהויבן גיין, דו גיי! "אומרים לו ליסע" - מען זאגט אים - 'פאַר'! גיי, שטעל דיך נישט אפ! אז דו מיינסט ערנסט, וועט אינמיטן שוין ווערן א גוטן דיבור.

*

**וְהַתְּחִיל הַבַּעַל הַכִּיָּת לְהַשְׁתַּוְּקָה וּלְהַתְּנַעֲנֵעַ מֵאֵד אֵיךְ מְשִׁינִים
וּמְנִיעִים לְאַיִזָּה דְּבַר מַעֲלָה שֶׁבְּקִדְשָׁהּ.**

אַה, דאס איז דער עיקר!

א מוסר השכל, אז מען קומט זיך צונויף און מען רעדט, וואס דארף זיין די דיבורים? די דיבורים דארף זיין - האבן עפעס א בענקאכטס צו גוטע זאכן! א מענטש איז ארומגענומען מיט אזעלכע נארישקייטן, שטותים מיט הכלים, אבער אז מען רעדט צוזאמען, דארף מען באקומען א השתוקקות - 'איי, עפעס א מעלה', 'עפעס א דבר שבקדושה'! דער רבי זאגט נישט וואס - 'עפעס א מעלה', 'עפעס א דבר שבקדושה'!

^ט עיין ליקוטי מוהר"ן תניינא סי' צ"ח.

^י ליקוטי מוהר"ן סי' קצ"ח: כְּשֶׁאֶחָד צוֹעֵק לְהִשָּׁם יִתְבָּרַךְ אֲמָרִים לוֹ לִסְע, כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב (שְׁמוֹת י"ד): "מִה תִּצְעַק אֵלַי דְּבַר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיִּסְעוּ".

^{יא} עיין 'ליקוטי הלכות' ה'ל' פקדון ה"ה אות ל"ט: צָרִיךְ כָּל אֶחָד לְשׁוֹם לֵב לְהֶאֱמִין שֶׁעָקֵר נִסְיָתוֹ וְטִלְטוּלוֹ כְּדֵי שִׁתְּוֹעַד עִם בְּנֵי אָדָם אוֹלֵי יוֹכַל לְדַבֵּר עִמָּהֶם דְּבָרֵי אֱמֶת אוֹ שִׁיבְלוּ הֵם מִמֶּנּוּ אוֹ שִׁיבְלוּ הוּא מֵהֶם אוֹ שִׁיבְלוּ וַיֵּאִירוּ זֶה בָּזֶה בְּבָחִינַת וּמִקְבָּלִין דִּין מִן דִּין כִּי בְּכָל אֶחָד מִיִּשְׂרָאֵל יֵשׁ נִקְדָּה טוֹבָה וְצָרִיכִין לְקַבֵּל הָאֲרָה מִמֶּנּוּ לְהֵאִיר בְּנִפְשׁוֹ לְבַל יִישָׁן אֶת יָמָיו שְׁנַת עוֹלָם חֵס וְשְׁלוֹם וְכו'.

האט ער אנגעהויבן צו בענקען 'ווי קומט מען צו עפעס א דבר שבקדושה'. אז דער אורח האט גערעדט מיט אים 'דיבורים', אזעלכע רייד האט מען גערעדט, אז ער האט באקומען א בענקאכטס. זעהט מען דאך שוין ווער דער אורח איז געוועזן...

אני אֶלְמֵד עַמְךָ

אֶמַר לוֹ הָאֹרֶחַ: אֲנִי אֶלְמֵד עַמְךָ.

ער האט נישט ארויסגערעדט פארן אורח - ער האט נאר 'געבענקט'; ווי נאר ער האט זיך נאר פארבענקט, רופט זיך אָן דער אורח, 'איך וועל לערנען מיט דיר'. דער אורח האט שוין געוואוסט וואס ער טראכט, וואספארא כיסופין ער האט...

דאס איז אלץ רמזים, אז מען איז מיטן צדיק און מען רעדט אמאל 'דיבורים היוצאים מן הלב', באקומט מען א בענקאכטס, און ווען מען בענקט - באקומט מען פון דעם צדיק 'התחזקות' - 'איך וועל מיט דיר לערנען!'. פון דער זאך צו וואס ער בענקט איז ער נאך ווייט, ער האט נאכנישט דער זאך, ער בענקט דאך צו דער זאך, זאגט ער אים, 'איך וועל מיט דיר לערנען!'.

וְתָמָה הַבַּעַל הַבֵּית, וְהִתְחִיל לַחֲשֹׁב אֵילִי אֵינִי בֶן אָדָם כָּלָל.

ער האט זיך פארוואונדערט, ער האט השתוקקות צום אויבערשטן אין הארצן, און ער זאגט אים שוין - 'איך וועל מיט דיר לערנען'. האט ער אנגעהויבן טראכטן 'אפשר איז ער גארנישט קיין מענטש אינגאנצן' - ווער ווייסט ווער ער איז? ער ווייסט זיינע מחשבות וואס ער וויל...

אֵךְ חִזַּר וְרָאָה שֶׁהוּא מְדַבֵּר עִמּוֹ כְּדֶרֶךְ בְּנֵי אָדָם.

ער האט שוין געזעהן אז ער איז עפעס א געוואלדיגער גדול.

אֵךְ תִּכְפָּה נִתְחַזֵּק הָאֱמוּנָה אֲצִלוֹ לְהֶאֱמִין בּוֹ, וְהִתְחִיל תִּכְפָּה לְקַרְאֵוֹ

'רַבִּי'.

עס איז ביים בעל-הבית נתחזק געווארן די אמונה ער זאל גלויבן אין דעם אורח, און ער האט אים אנגעהויבן תיכף צו רופן "רבי". דאס איז אויך א זכיה אז דער

אויבערשטער העלפט אז דער מענטש זאל דערקענען דעם אמת און האבן א ביטול פאר דעם אמת. 'ער האט אים גערופן רבי'.

ביי רבי יודל איז דאך אזוי געווען^{יב}, אז ער האט נאר געזעהן ביי ר' בער'ן עפעס א שינוי פון יראת ה' - -

רבי יודל איז דאך אליין געווען פריער א רבי מיט חסידים, און א תלמיד ביי רבי פינחס'ל קאריצער^{יג}, און רבי לייב סטראסטיניצער'ס אן איידעם^{יד}, האט ער דאך געהאט געוואלדיגע גרויסקייטן אין זיך; אבער ווי נאר ער האט געזעהן אין זיינעם א חסיד אז ער האט עפעס א שינוי פון יראת ה', האט ער אים געפרעגט: "פון וואנעט איז דאס?", האט ער אים געזאגט אז ווען ער איז געווען אין מעדוועדיווקע איז ער אריינגעגאנגען צו דעם רבי'ן - 'איז געווארן ביי מיר אז האב באקומען עפעס א יראת ה'!', און רבי יודל האט דערקענט אויפן פנים אז ער האט עפעס א שינוי פון יראת ה', איז ער נתעורר געווארן און געפארן צום רבי'ן.

רבי יודל האט געוואוינט אין ראשיב. ביז מעדעוודיווקע איז זייער א ווייטער מרחק. אמאל אז מען איז געפארן מיט א פיר און עס איז געווען בלאטעדיג, צו א שניי אדער רעגן, איז עס געווען א נסיעה פון 'טעג', אבער ער וויל פארן; 'אויב דו ביסט נאר אריינגעגאנגען צו אים - און עס שוין געווארן ביי דיר א שינוי פון יראת ה' - וויל איך פארן!' - צו דעם דארף מען האבן א גרויסן זכיה!

וְאָמַר לֵא

- זאגט דער בעל-הבית צום אורח,

כָּדָם כָּל אֲנִי מְבַקֵּשׁ לִלְמַד מִכֶּם אִיךָ לְהִתְנַחֵחַ בְּכַבֻּדְכֶם.

ער וויל דאך מיט אים לערנען און ער רופט אים שוין 'רבי', צו א רבי דארף מען דאך א 'מורא רבך', איז ווי אזוי זאל איך זיך פירן 'בכבודכם'!?

^{יב} עיין כל תוכן הסיפור ב'כוכבי אור' - אנשי מוהר"ן, אותיות י"ט - כ"ג.

^{יג} חיי מוהר"ן אות תר"י.

^{יד} עיין חיי מוהר"ן אות תרי"א.

נאכן בעטן דארף ער האבן א בענקאכטס צו דער זאך - 'איי, ווי קומט מען צו דער זאך? ווי קומט מען צו דעם?!

האט ער אים געזאגט: "איצטער האב איך נישט קיין צייט; אן אנדערע צייט וועל איך קומען צו דיר און דיר לערנען!". גיט ער אים שוין א התחזקות אז ער וועט קומען נאכאמאל! ער זאגט אים שוין - 'איך וועל קומען נאכאמאל צו דיר!'

ער אחר פתח ביתו

וַאֲמַר לוֹ: גַּם עַל זֶה אֲנִי צָרִיךְ לְלַמֵּד מִכֶּם כִּמְה אֲנִי צָרִיךְ לְלוֹוֹת אֶתְכֶם.

איר גייט דאך אוועק פון מיר, וויפיל דארף איך אייך באגלייטן? ווארום עס איז דא אמאל וואס מען באגלייט ביז צו דער טיר אדער ארויסגיין באגלייטן נאך דער טיר, א מצוה פון 'מלווה' זיין, 'א חשוב'ער אורח, 'וויפיל זאל איך אייך באגלייטן?!

וַאֲמַר לוֹ: עַד אַחֲרֵי הַפֶּתַח.

אונזערע לייט פלעגן דא רעדן אסאך אין דעם ענין פון התקרבות צום רבי'ן; עס איז דא אזעלכע וואס זיי זענען מקורב נאר אין שטוב, ארויסגיין פון שטוב דאס איז שוין מער א 'ביטול'.

דער רבי ברענגט דארט אין דער מעשה פון דער "בעל תפילה"^{טז}, ער האט זיי געפירט 'חוץ לשוב'. דער 'ישוב' איז די 'שטוב', און 'עד אחר הפתח' הייסט - 'מסירות נפש'! איך באגלייט דעם צדיק נישט נאר אין שטוב, נאר איך גיי ארויס פון דער טיר אויך. די שטוב, די טיר, דאס איז דער צמצום, די גשמיות, דער גוף אין וואס ער איז מלוכש. 'נאך דער טיר', הייסט שוין 'מסירות נפש'; 'דו דארפסט מיר באגלייטן ביז נאך דער טיר'.

עס איז פארהאן אמאל, ער באגלייט דעם רבי'ן, אבער ער באגלייט אים ביז צום טיר, איך גיי נישט ארויס, בין איך נאך ביי זיך אין שטוב, דאס איז נאכנישט קיין 'מסירות

נפש; אבער אז איך באגלייט אים ארויס נאך דער טיר, דאס איז 'מסירות נפש'! דאס הייסט, מפקיר זיין אלעס, 'עד אחר הפתח'.

מען פלעגט עס תמיד ליינען ביי ר' שמשון'ען (בארסקי), פלעגט מען דא אסאך רעדן - 'באגלייטן דעם צדיק נאך דער טיר!' האבן א ביטול, נישט טראכטן אזוי פון דער שטוב.

(ר' נחמן בורשטיין: עס איז דא א ווארט פון רבי'ן: "תיבה ווען ער גייט ארויס פון דער קלאמקע פון מיין טיר, בין איך אים שוין מייאש!" ער שטייט שוין די אנדערע זייט טיר...) 'יא, דארף מען זיך האלטן ביים רבי'ן.

וְהִתְחִיל לְחַשֵּׁב, אֵיךְ אֵצֶא עָמוֹ, כִּי כָּעֵת אָנִי עָמוֹ בֵּין הַכְּרִיזוֹת, וְאִם אֵצֶא עָמוֹ לְבִדּוֹ, מִי יוֹדֵעַ מִי הוּא.

ער האט מורא, כאטש ער זעהט דאך שוין ווער דער אורח איז, און ער האט אים שוין גערופן 'רבי', נאר ארויסגיין פון שטוב מיט אים האט ער מורא; 'ארויסגיין מיט אים' דאס איז א מין 'מסירות נפש', אינגאנצן אוועקגיין פון דער וועלט, אינגאנצן אוועקגיין פון דעם גוף, אוועק אינגאנצן פון די גשמיות, אלעס מפקיר זיין, 'ווי קען איך ארויסגיין מיט אים פון שטוב?!

וַיִּשְׁאַל לוֹ, וַאֲמַר לוֹ: יֵשׁ לִי פֶּחַד לְצֵאת עִמָּכֶם. הָשִׁיב לוֹ: אִם אָנִי יָכוֹל כּוֹזֵאת לְלַמֵּד עִמָּךְ, גַּם עֲתָה אִם אֶרְצֶה לַעֲשׂוֹת לָךְ אֵיזָה דְּבָר מִי יִמָּחֶה בִּידִי.

אויב דו האסט מורא פאר מיר ארויסצוגיין נאך דער טיר; אז איך וועל דיר וועלן טוהן אינעווייניג אין שטוב, ווער וועט מוחה זיין אין מיר?! ווער וועט מיר נישט לאזן - אויב איך קען דאס דאזיגע?!

עס איז דאך טאקע אזוי, וויבאלד ער איז פארבינדן אין דעם צדיק. נאר וואס דען, ער האט מורא פאר מסירות נפש! און אז דו וועסט זיין ביי דיר אין שטוב, האסטו נישט קיין מורא פאר מיר?! אויב איך קען דך טוהן, ביי דיר אין שטוב קען איך דך נישט

טוהן?! ווער וועט מיר נישט לאזן איך זאל טוהן מיט דיר ווען דו ביסט אין שטוב?! דו מאכסט זיך א גאנצע לעבן - דארטן קען דער צדיק דיר נישט טוהן!?

עס איז געווען אזעלכע וואס דער רבי האט זיי געהייסן דארטן זיי זאלן זיין א 'מקבל' און זיי האבן נישט געוואלט^י - האט דער רבי אים נישט געקענט טוהן?! אז ער וויל נישט - קען ער דען אים נישט טוהן?! ער קען דאך אים אזוי אויך טוהן!

א מענטש האט מורא צו טוהן עפעס אן עובדא, איבערהאקן דעם שלאף צו-וואס, ער האט מורא עס איז עפעס צופיל; און בשעת דו ליגסט אויפן געלעגער האסטו נישט קיין מורא פאר מיר?! קען איך נישט טוהן מיט דיר וואס איך קען?!?

*

נוכח פני ה'

ער פלעגט דאך זאגן רבי אברהם ר' נחמן'ס אז עס איז דא צוועלף שערין, און א דרייצנטער שער. די צוועלף שערין דאס איז דער ענין פון 'תפילה', און דער שער הי"ג איז די זאך פון 'חצות' וואס דאס איז תמיד 'נוכח פני ה' י"ג^י.

די צוועלף שערין, אמאל זענען זיי פארשלאסן, און אמאל זענען זיי אפן; דארף מען האבן א זכיה מען זאל צוטרעפן צו דעם שער; אבער דער שער הי"ג דאס איז 'נוכח פני ה', "קומי רוני בלילה וכו' שפכי כמים לבך - נוכח פני ה'!"! אט דאס איז תמיד 'נוכח פני ה'!" דער 'שער' איז תמיד אָפֿן!

אט דער 'שער' איז תמיד אפן!

נו, אזעלכע דיבורים! א שער וואס ער איז תמיד אפן! "קומי רוני בלילה" - שטיי אויף ביינאכט!

מען האט דערציילט רבי נתן'ען נאך איידער ער איז געווארן מקורב, די עבודה פון דעם רבי'ן רבי זושא, אז ווען עס קומט דארטן די צייט פון חצות גיט ער זיך א ווארף

^י עיין כוכבי אור - אנשי מוהר"ן אות ג' [השני] המעשה עם ר' אברהם מ'בארדיטשוב ז"ל; ושם באות ל' המעשה מר' ליפא ז"ל.

^{יט} עיין ביאור הליקוטים על תורה זו שם.

אראפ - "זושא, זושא, זושא, זושא!" ער האט אנגעהויבן צו רעדן צו זיך אליין - "דער בית המקדש איז חרוב און דו ליגסט אזוי?! - ווארף זיך אראפ!"

אט דאס האט ער נישט געזעהן; ער האט דאך געזעהן ביי זיין שווער צדקות - דאס האט ער אבער נישט געזעהן, אז עס קומט די צייט, האבן אזא מין סארט פחד פארן אויבערשטן, אראפפוארפן זיך פונעם געלעגער.^כ

אזא מין עת-רצון, יעדער דארף דאך האבן עפעס אן עת-רצון - אט דאס איז דער עת-רצון.

א לשון אין זוהר איז דא^{כא}: זינט דער בית-המקדש איז חרוב, האט נישט דער אויבערשטער קיין שום נחמה, ער קען זיך נישט לאזן טרייסטן, נאר אז אידן שטייען אויף חצות - דאס איז זיין נחמה, פון דעם ווערט דער אויבערשטער געטרייסט.

דאס איז אויך אן ענין פון ארויסבאגלייטן 'נאך דער טיר'; דער ענין פון א 'טיר' איז א 'צמצום' אויף יעדער גשמיות/דיגער זאך. אז א מענטש ליגט אויפן געלעגער - דאס איז זיין 'בית'; אז ער ליגט איינגעלייגט גוט - און ער גיט זיך א ווארף אראפ פונעם געלעגער - אט דאס הייסט 'ער גייט ארויס חוץ לפתח'; "באגלייט מיך נאך דער טיר". נאכדעם וועט ער מיט דיר לערנען, ער וועט טוהן, ער וועט דיר אויפהויבן, דו וועסט פליען אין די עולמות, 'באגלייט מיך נאר נאך דער טיר'.

יעדע זאך וואס איז מלובש אין א 'גשמיות' און איך וויל זיך פון דער זאך מונע זיין, איז א בחינה אז 'איך גיי ארויס פון דער טיר', 'איך גיי ארויס פון שטוב'.

אז א מענטש האט א השתקקות צו רעדן דארטן 'דברים בטלים', ער האט אפילו א פארגעניגן פון דעם, ס'רעדט זיך, דאס איז ביי אים די 'שטוב' זיינע, איז דאס ביי אים ממש מסירות נפש ער זאל דאס אויפהערן.

עס איז געווען די מעשה פון "ר' יוסף שותק". ער פלעגט זאגן ווערטלעך; אז ער האט אויפגעהערט צו רעדן, האט ער אנגעהויבן טריקענען; ער איז געווען אזוי

^כ עיין שיש"ק (חדש) ח"ב אות כ"ח, ומסיים שם שזה היה הצעד הראשון שלו להתקרב לדרך החסידות.

^{כא} עיין זוהר פר' ויחי דף רל"א ע"א; פר' ויקהל דף קצ"ו ע"א.

אויסגעטריקנט, אז ווען איינער האט אים געזעהן אין מרחץ האט מען ארויסגעזעהן אלע 'איברים הפנימים', 'הויט' געווען, ער האט נישט געהאט קיין פלייש, מען האט געזעהן ווי די לונג הענגט... ער איז געווארן 'הויט און ביינ'; דאס איז געווארן דערפון וואס ער פלעגט אויפהערן זאגן 'ווערטלעך'כב.

זעהען מיר דאך, עס איז פארהאן אמאל, א מענטש האט א השתקקות צו דער זאך - און ער טוהט עס נישט, איז דאס א געוואלדיגער מסירות נפש - אט דאס איז אויך א בחינה אז 'ער גייט ארויס פון שטוב'.

יעדער איינער האט זיך זיין שטוב, זיינע גבולים, זיינע גשמיות'ן, וואס דאס איז זיין שטוב, וואס אז ער גייט ארויס פון דער זאך, הייסט עס 'ער גייט ארויס פון שטוב'.

צו באגלייטן דעם 'אורח' איז כדאי ארויסצוגיין; דעמאלט ווען ער איז ארויסגעגאנגען פון שטוב האט ער דאך אים געהויבן אין דער לופטן, ער האט אים געוויזן אלע השגות.

טאקע אז עס מאכט זיך יענעם צו באגלייטן, דארף מען ארויסגיין פון שטובכב. אזוי, אן אורח, א גאסט, דארף מען באגלייטן אים - ארויסגיין פון שטוב. דאס זעהט מען אלץ פון 'דעם אורח'.

(ר' נחמן: דער נעשכזער האט דאך באגלייט דעם רבי'ן!) 'יא, אויך ארויסגעגאנגען פון שטוב. (ואמר:) "איך זאל מער נישט געווען קומען (אויף דער וועלט) נאר אז רבי נחמן זאל ביי מיר איבערטרעטן מיין שוועל - איז אויך גענוג!"כד.

מלווה זיין א מענטשן איז טאקע נאר ארויסגיין פון שטוב; אז נישט, הייסט גארנישט באגלייט.

ווי אזוי שטייט דארטן (- ביי רבי מרדכי'לע נעשכזער)? (ר' נחמן: "ובעצם חלישותו הנ"ל ליוה את רבינו ז"ל בעת שיצא מביתו לנסוע לדרכו. אחר כך כשחזר הרב הנ"ל מהלוייה שליווה את רבינו

כב עיין תוכן הסיפור ב'טעם זקנים' קונטרס ט"ו, וקי"ג.

כג עיין סמ"ע על חו"מ סי' תכ"ז סעי"ק י"א: "ויש לילך עמו או עם חבירו עד השער או לכל הפחות ד' אמות".

כד מובא בחיי מוהר"ן אות קי"ג.

ו"ל, ענה ואמר בזה הלשון: אלמלא לא אתינא לעלמא אלא שרבי נחמן יפסיע על מפתן שלי - דיי!" - עם שמיים נישט וויפיל ער האט אים מלווה געווען) אוודאי איז ער ארויסגעגאנגען פון שטוב.

והתחיל לפרוץ עמו

יעדער מסירות נפש וואס מען טוהט עפעס פארן אויבערשטנס וועגן, הייסט עס 'איך גיי ארויס פון שטוב'.

אין שטוב - הייסט, מען האט פרנסה, מען איז אן ערליכער איד, מען שטייט אויף ביינאכט, מען לערנט, מען דאוונט, דאס איז "אין שטוב". און אמאל זאגט אים דער צדיק, איך וויל - 'גיי ארויס פון שטוב!' - דאס איז שוין אן אנדער רעיון, אן אנדער געדאנק. מסתמא האט דער אורח געזעהן אז דער בעל הבית איז אזא כלי אז ער קען ארויסגיין פון שטוב אויך.

דער רבי האט רבי נתן'ען אויך ארויסגענומען פון דער שטוב; ווארום אויב זיין אין שטוב קען מען נישט זיין "רבי נתן" וואס זאל אריבערפירן דעם רבי'נס זאך און אז דורך אים זאל זיין די גאנצע השארה. ארויס פון דער שטוב איז שוין אן אנדער מח, אן אנדער געדאנק, געדאנקען פון עולם הנצחי, געדאנקען פון תכלית, דאס איז שוין אנדערע געדאנקען.

וַיֵּצֵא עִמּוֹ מִן הַפֶּתַח.

האט ער זיך שוין יא מוסר נפש געווען, מפקיר געווען אלעס און ארויסגעגאנגען פון דער טיר.

וְאִי תִּבְכֶּה חֲטָא אוֹתוֹ וְהִתְחִיל לִפְרוֹץ עִמּוֹ.

ווייזט אויס, פריער האט ער נאכגישיט געהאלטן ביי אזא מין סארט מסירות נפש פון ארויסגיין ביז נאך דער טיר - אז ער זאל אים אזוי אריינשיינען אזעלכע הויכע מדריגות; אבער וויבאלד ער האט זיך שוין מוסר נפש געווען, ער האט שוין גע'פועל'ט ביי זיך צו ארויסגיין ביז נאך דער טיר, האט ער אים געגעבן א כאפ און אנגעהויבן מיט אים צו פליען, דאס הייסט, העכער פון דער מדריגה וואס ער האלט. ווייל ער האט פארט געהאט דעם געדאנק מיט די אמונה צו ארויסגיין מיט אים אינדרויסן.

[דאס האבן אונזערע לייט געוואוסט, דאס האבן אלע תלמידים פון רבי'ן געדארפט וויסן, אז רבי נתן איז ארויס פון דער שטוב און דער רבי פליהט מיט אים הויעד^{כה}, דאס וואס קיינער האט עס נישט. די עלטערע תלמידים זענען מקורב געווארן נאך פאר ארץ ישראל. רבי נתן איז געווען דער שפעטסטער תלמיד, ער איז מקורב געווארן שוין אין ברסלב סוף תקס"ב, און ער, דער רבי פליהט מיט אים. מען זעהט דאך, ער טוהט אלעס, ער שרייבט דעם רבי'נס תורות און אלעס^{כז}.

דער רבי האט אמאל דערציילט פון ר' יצחק אייזיק פון טירעהאוויצע; האבן אונזערע לייט זייער משתוקק געווען - 'אה, אזא צדיק - און ער איז נפטר געווארן אזוי יונג!' האט דער רבי געזאגט: "היינט איז דא ביי מיר נת'לע!"^{כח} האבן זיי דאך שוין געזעהן אז רבי נתן איז עפעס אנדערש! פארוואס, פאר-ווען? איז נישט שייך צו זאגן! אז דער רבי זאגט אזוי - ער קען אים גוט! דער רבי האט אים אוועקגעלייגט אויף אלעס, און ער איז אינגאנצן -]

האט ער אנגעהויבן צו פליען מיט אים.

קח לך מלבוש

וְהָיָה כִּךָּ לְךָ. וְלָקַח מִלְבוּשׁ וְנָתַן לִי.

דער אורח האט גענומען א מלבוש אין אים געגעבן -

וְאָמַר לִי: קַח זֶה הַמִּלְבוּשׁ וַיֵּיטֵב לִּי.

א מלבוש איז אביסל מצמצם; וויבאלד ער האט אנגעהויבן מיט אים צו פליען העכער ווי זיינע מדריוגות - 'נעם דעם מלבוש, וועט דיך זיין גוט'.

^{כה} [עיין ליקוטי מוהר"ן תניינא סי' צ"א: ומה שהתלמיד מקבל ממנו, שזה בחינת חכמה תתא, הוא בחינת למד, שהוא בחינת מגדל הפורח באויר (חגיגה טו: עין רש"י שם)].

^{כז} עיין שיש"ק (חדש) ח"ב אות תקס"ד מה שהתבטא רבי אהרן רב דק"ק ברסלב אחרי פטירת מוהרנ"ת: "ער איז געקומען שפעטער פון אלע - און געמאכט בעסער פון אלע!".

^{כח} עיין חיי מוהר"ן שי"ג: אמר המעתיק: שמעתי שפעם אחת היו מקוננים ומצערים אנשי שלומנו לפני רבנו זכרנו לברכה מאד על פטירת הרב רבי יצחק אייזיק הנ"ל, ונחם אותם רבנו זכרנו לברכה והשיב להם: אבל עכשו יש לנו הרב רבי נתן.

אז מען ווערט מקורב צום צדיק, מוז מען האבן א מלבוש, א לבוש, א צמצום - זיך מצמצם זיין, אז נישט איז ער אין א סכנה; 'נעם דעם מלבוש וועט דיר זיין גוט'.

די סברא איז - אט דער צדיק זאגט צו אונז אויך אזוי - 'נעם דעם מלבוש'! וואס איז א מלבוש? מען טוהט זיך אָן אַן אנדער לבוש, טוהט דיר אָן דעם לבוש.

דער רבי ברענגט דארטן אין תורה פ"ג^כ, דער אויבערשטער האט געזאגט: "של נעלך מעל רגליך" - טוה אויס דעם 'גוף דנגעה בת פרעה' און טוה דיך אָן מיט א 'גוף קודש' - אזוי זאגט דער רבי; ווייל דער מקום איז גורם אז דו זאלסט האבן אַן אנדער גוף, אַן אנדערן לבוש. דער גוף איז דאך נאר א לבוש; די נשמה איז דאך דער עיקר, נעם דיך דעם מלבוש, טוה אים אָן, וועסטו האבן אלצדינג.

אז מען ווערט מקורב צום צדיק האט מען אַן אנדער מלבוש, נאר טוה אים אָן דעם מלבוש! דער רבי גיט דאך אַן אנדער מלבוש, א מלבוש פון חצות, פון התבודדות, פון תפילה בכח, צדקה, ער גוט דאך עפעס א מלבוש.

וַיְהִי־לָהּ אֲכִילָה וְשִׁתְיָה וְכָל טוֹב וְתֵשֶׁב בְּבֵיתָהּ.

ווייל פריער האט דער בעל הבית געזאגט צו דעם אורח אז ער האט נישט קיין 'פרנסה קבועה' אין שטוב, זיין פרנסה איז פון די וועלט; פון איצטער וועסטו קענען זיצן אין שטוב. זיצן אין שטוב איז עפעס אנדערש. דו וועסט מער נישט דארפן זיין אין דער וועלט, 'אשרי יושבי ביתך', דו וועסט קענען זיצן אין שטוב און דאווענען און לערנען, דינען דעם אויבערשטן, דו וועסט נישט דארפן האבן פרנסה פון די וועלט.

וּפְּרַח עִמּוֹ

- אין השגות אלוקות, אין הויכע זאכן, ווארום ער האט שוין געמאכט כלים, ער איז ארויסגעגאנגען פון שטוב, איז ער געפלויגן מיט אים.

^כ וזל"ש: וְאֵז פּוֹשֵׁט גּוֹפּוֹ הַמִּצָּרֶע, שֶׁהוּא מִמְּשַׁכָּא דְּחוּיָא, וְלִבְשׁ בְּגָדֵי שַׁבָּת, הֵינּוּ גּוֹף קָדוֹשׁ מִגֵּן עֵדוֹן. כִּי הַמָּקוֹם גּוֹרֵם, בְּבַחֲיִנַת (שם ג): "שֶׁל נְעֻלָּיָה וְכוּ' כִּי הַמָּקוֹם" וְכוּ' (עיינן תיקון"ז מ"ח:). וְעַל שֵׁם הַגּוֹף הַקָּדוֹשׁ נִקְרָא שַׁבָּת, בְּבַחֲיִנַת (שם ד): "וְהִנֵּה שָׁבָה בְּבִשְׂרוֹ" שֶׁנִּרְפָּא מִצָּרָתוֹ, וְנִתְלַבֵּשׁ בְּגוֹף קָדוֹשׁ מִגֵּן עֵדוֹן.

ער האט דעם מלבוש און ער פליהט. אָן דעם מלבוש קען ער גארנישט פליען מיט אים. אז ער האט דער מלבוש קען ער פליען מיט אים.

עס איז נאך דא א שטוב!?

בְּתוֹךְ כֶּךָ הַסֶּתֶף לְוַהֲנָה הוּא בְּבֵיתוֹ.

ווארום דאס וואס ער פליהט מיט אים, איז נישט ווייל ער האלט שוין ביי די מדריגות, ער האלט נאך נישט ביי דעם! נאר ער האט אים געגעבן א 'שיין', אבער ער איז טאקע ווייטער צוריק אין שטוב, דו ביסט נאך נישט אינגאנצן ארויס פון די גשמיות פון דער וועלט.

האבן אונזערע לייט געזאגט: מיט דעם כח הצדיק קען ער געבן א פליה, אבער ער זאל נישט מיינען אז ער האלט שוין דערביי, לאז דורך נישט נארן, עס איז א סייעתא דשמיא, מען שענקט דיר מלמעלה, אבער דו זאלסט וויסן דו ביסט נאכנישט שייך דערצו, מען גיט דיר נאר א שענק דו זאלסט וויסן צו וואס מען דארף בענקען, מיינ נישט אז עס איז נאר דא אכילה שתיה און תענוגים דארטן, נאר זעה וואספארא ליכטיגקייט איז דא, און ציה זיך דערצו, בענק דערויף, 'וויל' דאס^כ.

'בתוך כך גיט ער א קוק - ער איז צוריק ביי זיך אין שטוב'...

וְלֹא הָיָה מֵאֲמִין בְּעֶצְמוֹ שֶׁהוּא בְּבֵיתוֹ.

עס איז נאך דא א שטוב?! וואו איז דא א שטוב?! אז מען זעהט אזעלכע ליכטיגקייטן איז דא א שטוב?! ער האט נישט געוואלט גלויבן אז ער איז אין שטוב.

אֵךְ הַסֶּתֶף לְוַהֲנָה הוּא מְדַבֵּר עִם בְּנֵי אָדָם וְאוֹכֵל וְשׂוֹתָהּ בְּדֶרֶךְ הָעוֹלָם.

עס איז געווען אמאל וואס די חברייה האבן גערעדט פון דעם בעל-שם הקדוש און זיי זענען ארויס פון די כלים, איז געווארן ביי זיי עפעס א 'הסכם' אז דער בעל-שם איז

^כ עיין ליקוטי הלכות שילוח הקן ה' - ענין 'שלום לרחוק ולקרוב' (וענין 'נר חנוכה' שהם 'לראותם בלבד' אבל 'אין לך רשות להשתמש בהם').

נישט קיין 'ילוד אשה', אזעלכע השגות?!

איז אריינגעקומען דער זון ר' הערש, האבן זיי געזאגט: "דו האסט אונז מחיה געווען; מיר האבן געמיינט ער איז גארנישט קיין 'ילוד אשה', ווי קען מען האלטן ביי אזעלכע 'השגות אלקות'?! נאר אז עס איז דא א זון, איז ער דאך געווען א 'ילוד אשה'!..."

אזוי איז אויך דא; ווי קען זיין איך בין אין שטוב אז איך פליה אין דער לופטן אזוי הויעך?! אבער איך רעד דאך פארט מיט מענטשן.

בשעת ער איז געפלייגן איז ממש געווען ביי אים אזוי ווי 'ביטול הבחירה', ער איז גארנישט שייך צו קיין שטוב, ער באקומט ביים צדיק אזעלכע מינוטן אז ממש עס איז 'ביטול הבחירה', ער ווייסט נישט וואו ער איז אין דער וועלט, אבער ער איז דאך צוריק אין שטוב.

בְּתוֹךְ כֶּךָ חֲזַר וְהִסְתַּכַּל וְהִנֵּה הוּא פּוֹרֵחַ כְּבִתְחִלָּה

- ער איז ווייטער א 'פורח'! אט דאס איז דער כח הצדיק, ער גיט אים אלעמאל א הויב! אבער מיין נישט אז דו ביסט שוין דארטן - ניין, דו ביסט צוריק אין שטוב! און אז דו ביסט אין שטוב, איז דאך ווייטער דארטן מגושם, און, ער פליהט שוין ווייטער!

חֲזַר וְהִסְתַּכַּל וְהִנֵּה הוּא כְּבִיתוֹ, חֲזַר וְהִסְתַּכַּל וְהִנֵּה הוּא פּוֹרֵחַ, וְכֵן הָיָה מִתְּנַהֵג זְמַן רַב.

ווייל ביז עס איז שוין געווארן א קביעות אז ער קען שוין זיין אין די העכערע מדריגות איז דא א זמן רב.

רבי נתן האט געזאגט באלד ביים אנהויב התקרבות: "ביז מען ווערט אן 'איש כשר' צריך להתמהמה הרבה!"^ל.

"וכן היה מתנהג זמן רב", אט פליהט ער, און אט איז ער צוריק אין שטוב. דער כח הצדיק איז אזוי, אט גיט ער א 'פליה' - דארף מען 'דארט' האבן א געוואלדיגער

^ל עיין כוכבי אור - אנשי מוהר"ן, אות י"ד.

'בקיאות'^{לא} - עם איז נאכנישט דיינס, מיין נישט אז דו ביסט שוין דארטן, דו פליהסט שוין - דו ביסט שוין ווייט פון שטוב - (ניין) 'דו ביסט צוריק אין שטוב' - דו ביסט ווייטער א 'שטוב מענטש'; און אז דו ווילסט ווייטער ווערן מגושם, גיט ער ווייטער א הויב און ווייטער א פליה. אזוי האט עס זיך געצויגן א 'זמן רב'^{לב}.

דעם רבי'נס הייל

אַחֲר־כֶּךְ הוֹרִיד אֹתוֹ בֵּין שְׁנֵי הָרִים בְּנֵיָא.

[טאקע אין ברסלב איז געווען "דעם רבי'נס מערה". דעם רבי'נס מערה איז געווען צוויי בערג און א טאל אינדערמיט. דאס ערשטע מאל וואס איך בין געקומען דארטן איז א געוואלדיגע התעוררות געווען. מען האט דאס גערופן "דעם רבי'נס הייל". ווען דער רבי איז געקומען קיין ברסלב האט דער רבי א פרעג געגעבן צו עס איז דא עפעס אן ארט אויף התבודדות, האבן זיי געזאגט: "עס איז דא אן אָרט נאר עס איז ווייט!", האט דער רבי געזאגט: "וואס ווייט?! ווייט פון הארץ?! ווייט פון מח?! אז א איד האט א הארץ איז נישט שייך קיין מקום!"^{לב}.

עס איז טאקע א דריי-פיר קילאמעטער פון שטאט, פון ברסלב. איך בין געווען דארטן. אז מען קומט אראפ דאס ערשטע מאל, ווען מען גייט אריין דארט ווערט מען איבערגע'רעש'ט; אונטן איז דא א טאל, און ארויף גייט צוויי בערג, נישט גלייכע בערג, נאר אביסל משופע'דיגע בערג, עס איז פארמאכט פון צוויי זייטן, עס איז א אזא פארבאהאלטן ארט - אז מען האט געקענט דארט אפזיין א גאנצע וואך, און דארט האט דער רבי זיך אסאך מתבודד געווען.

^{לא} עיין ליקוטי מוהר"ן סי' ו' בענין 'בקי ברצוא' 'בקי בשוב'.

^{לב} עיין 'ליקוטי הלכות' הל' ברכת הפירות ה"ה אות ז': וְזֶה הָעֵנִין ה' יִתְבָּרַךְ בְּרַחֲמֵיו נוֹהֵג בְּחִסְדּוֹ בְּכָל דּוֹר עַל יְדֵי גְדוּלַּי מְבַחְרֵי הַצְּדִיקִים. שֵׁשׁ לַפְעָמִים שְׁחוּטְפִין אֲנָשִׁים וּמוֹצִיאִין אוֹתָם מִמְּקוֹמוֹת מְגֻנִים וּמְלַכְלָכִים מֵאֵד מֵאֵד. וּמִתְחִילִים לְטַהֵר אוֹתָם וּלְקַרְבָּם לַה' יִתְבָּרַךְ. אֲבָל יֵשׁ הֲרֵבָה שְׁנוּפְלִים אַחֲרֵי כֵךְ יוֹתֵר רַחֲמָנָא לְצֻלָן וְאֵף עַל פִּי כֵן הֵם מִשְׁתַּדְּלִים לְקַרֵּב בְּכָל פַּעַם יוֹתֵר. וַיֵּשׁ בְּעֵנִין זֶה פְּלֹאוֹת הֲרֵבָה פְּלֹאֵי פְּלֹאוֹת, נִפְלְאוֹת תַּמִּים דְּעִים.

^{לב} עיין 'ליקוטי מוהר"ן' תניינא סי' נ"ו: כְּשֵׁשׁ לְהֶאָדָם לֵב, אֵין שִׁיף אֲצֻלוֹ מְקוֹם כָּלָל, וְכו' עיי"ש.

ר' הערש לייב (ליפל) איז געווען אסאך מאל דארט; איי ר' הערש לייב, ר' הערש לייב! אז ער האט געפאקט א גוטן פלאץ האט ער שוין נישט אפגעלאזט...

ומצא שם ספר

ומצא שם ספר, וזהו בו צדופי אותיות: א' ו' ח' הוא ד נכו'.

דאס האט א שייכות צו דער תורה פון "ימי חנוכה"^{לד}. טאקע דאס אייגענע יאר תקס"ט האט דער רבי געזאגט דער תורה. דער רבי רעדט דארט פון די 'ארבעה חלקי הדיבור', און די 'דריי שמות' א"ל אלקי"ם הוי"ה, דאס איז דער ו'. און דער א' דאס איז דער 'אור האמת', צוזאמען איז עס ח"ל^ה. אזוי אויך, דער א' איז מרמז אויף א'חדות הפשוט מתוך פעולות משתנות.

חנוכה איז א' ו' דאס איז ח'. פארוואס א' ו'? ווייל די 'ארבעה חלקי הדיבור' מיט די דריי שמות דאס איז ו', און דער א' איז חנוכה אליין, איז ח'.

מען פלעגט זאגן טאקע 'זאת חנוכה', זאת חנוכה איז א גרויסע זאך, דאס איז דער אכטער טאג פון חנוכה, דער גמר, צוזאמען איז ח'. א' ו', און דער א' איז 'זאת חנוכה'.

^{לד} ליקוטי מוהר"ן תניינא סי' ב' אות ד'.

^{לה} עיין 'ליקוטי הלכות' הל' כלאי בהמה ה"ד אות י"ב: וזהו: 'תן חלק לשבעה וגם לשמונה כי לא תדע מה יהי רעה על הארץ'. הינו שצריכין להמשיך שבעה תקונים הנ"ל שהם שלשה קווי האמת שמאירין בארבעת חלקי הדבור שהם בחינת שבעה קני המנורה שבעת ימי השבת. שכל אלו השבעה בחינות מאירין בחנכה, הינו כי על ידי אלו שבע בחינות ממשיכין קדשות שבת לימי החל שנה עקר בחינת חנכה. וזהו וגם לשמונה, בחינת שמונת ימי חנכה וכן"ל. וזהו, כי לא תדע מה יהיה רעה על הארץ, הינו שהגלות מתאריך מאד ומי יודע מה ילד יום, על כן אנו צריכין להמשיך על עצמנו בכל פעם בחינת הארת ימי חנכה שהוא בחינת תודה והודאה כנ"ל להיות מודה על העבר גם בעת הצרה חס ושלום גם בעת שאין זוכין לעבודת ה' כראוי אפלו אם הוא כמו שהוא וכן"ל, כי דיקא על ידי זה עקר קיום ישראל בגלות בכלל ובפרטיות כל אחד ואחד. ועתה מקשר הפסוק מאד, תן חלק לשבעה וגם לשמונה, שנהו בחינת חנכה, בחינת תודה והודאה שעל ידי זה עקר הקיום בכל הרעות והצרות חס ושלום כנ"ל. וזהו, כי לא תדע מה יהיה רעה על הארץ אולי יעבר עליה מה שיעבר חס ושלום שידמה לה שאי אפשר להתקיים בזה כלל, אבל על ידי בחינת חנכה, בחינת תודה והודאה שתזכר בכל פעם חסדי ה' ונפלאותיו עליה כנ"ל, על ידי זה תתחזק בכל פעם בבחינת מודה על העבר וצועק לעתיד לבא, ועל ידי זה תזכה לישועות נפלאות בכל פעם עד שתזכה לגאולה שלמה מהרה, אמן ואמן.

מען פלעגט זאגן: "א' ז' ח"; רבי נתן רעדט ארום אין א הלכה^ל, די אכט הזאות וואס איז געווען אין בית-המקדש "אחת למעלה ושבע למטה וכו' אחת ושבע", אלעמאל דערמאנט מען דעם 'אחת' - "אחת ואחת, אחת ושנים, אחת ושבע", אט דאס איז דער א'-ז'.

די גמרא זאגט טאקע^ל, זאל ער מאכן אכט הזאות? ניין, עס איז א מצוה מסיים צו זיין ביי 'שבע', צוזאמען איז טאקע דא אכט, א'-ז'. [דער ז' איז דאך ז' ימי הבנין, און דער א' איז שוין דער אור ה'ח'].

ביי א ברית פלעגט מען אויך רעדן אמאל דעם שמועס. רבי נתן רעדט^ל פארוואס עס הייסט "שמונה ימי מילה"^ל, ערשט אין דעם אכטן טאג איז דאך דער 'יום המילה'? נאר דער 'יום השמיני' איז מחיה די אלע זיבן טעג. 'שמונה ימי מילה' - אלע טעג ווערן 'ימי מילה'. מיט דעם טאג וואס מיר מל'ען דאס קינד, איז אלע טעג ווערן 'ימי מילה', אזוי ווי ער איז גאר קיין ערל נישט געווען.

טאקע אין מדרש שטייט^מ: "א"ז ישיר משה", א"ז איז דאך די 'שמונה ימי מילה', שטייט אויך א"ז.

^ל עיין ליקוטי הלכות ה' חנוכה ה"ג אות ג': וזה בחינת ההזאות של הפה גדול ביום הפפורים לפני ולפנים ובהיכל, שהיו אחת למעלה ושבע למטה, כדי שיאיר אור האהבה שבדעת, שהוא בחינת אחת למעלה, בשבע שלמטה, שהם בחינת שבע מדות שבעה ימים, שהוא בחינת אהבה שבמדות וזמן, כי שמעתי ששמונת ימי חנכה הם כנגד שמונה הזאות של הפה גדול ביום הפפורים, הינו כנ"ל, ועל כן היה מונה ההזאה הראשונה שלמעלה עם כל השבע שלמטה, כמו שכתוב, אחת, אחת ואחת, אחת ושנים וכו', כדי שיאיר אור דלעלא, בחינת האהבה שבדעת, בחינת אחת למעלה, בשבע שלמטה, בבחינת שבעה ימים ומדות כנ"ל.

^{לז} יומא דף נ"ה ע"א.

^{לח} ליקוטי הלכות ה' חנוכה ה"ב, אות ד': וזה בחינת שמונה ימי מילה, כי הקדוש ברוך הוא לא ברא את האדם מהול, כקשיות האפיקורסים, והטעם הוא כדי שיעבר האדם דרך הרע, ואחר כך מכניעין אותו וחותכין הערלה שהוא הרע, ואז יש יתרון האור מן החשך, מן החשך דיקא, כי כשמהפכין חשך לאור, רע לטוב, הוא תכלית השלמות, כנ"ל, ואז נעשה בחינת שמונה ימי מילה, שנקללין כל השמונה ימים בקדשה, בבחינת ח' אותיות הנ"ל, בחינת ה' אחד ושמו אחד כנ"ל.

^{לט} עיין גמ' עירובין דף מ' ע"ב.

^מ עיין 'ילקוט שמעוני' על הפסוק 'אז ישיר משה': א' אחד, ז' שבעה, הרי שמונה; אמר משה, בזכות המילה שניתנה לשמונה נקרא הים ב"אז" נקלס.

וְהָיָה מְצִיר בְּהַסְפֵּר כְּלִים וּבִתְנוּךְ הַכְּלִים הָיוּ אוֹתִיּוֹת. גַּם הָיָה בְּתוֹךְ
הַכְּלִים אוֹתִיּוֹת שֶׁל הַכְּלִים שֶׁיְכוּלִין לַעֲשׂוֹת עַל יָדָם אֵלּוּ הַכְּלִים.

אה, אונזערע לייט פלעגן דא מדייק זיין; דער רבי רעדט אסאך מאל פון 'דער' זאך צו פון 'דער' זאך; דארט אין דעם ספר אליין איז דא די אותיות וואס מען זאל קענען קומען צו דער זאך און צו דער זאך. אט דאס זאגט ער, 'עס איז דא כלים - און דארטן איז דא אותיות וואס דורך די אותיות קען מען מאכן די כלים' ^{מב}.

דער רבי האט געזאגט טאקע: "איך דארף אייך געבן די געצייג אויך!" ^{מב}.

דעם רבי'נס ספרים - דארט איז דא אזעלכע אותיות וואס מען קען מיט דעם מאכן די כלים!

וְהָיָה לוֹ חֶשֶׁק מְאֹד לְלַמֵּד אֶת הַסֵּפֶר.

אה, דאס גרויסקייט פון לערנען דעם רבי'נס ספרים - דאס איז א באזונדערע זאך, א באזונדערע אמונה האבן, האבן א חשק צו לערנען דעם רבי'נס ספרים.

ווען איך בין געקומען קיין אומאן, איז געווען דארט איינער א בחור, א חתן פון לאדז, א גרויסער למדן געווען, א תלמיד ביי דעם אסטראווצער רב, א למדן עצום א בקי בש"ס. האט דער בחור געמאכט מיט מיר א שיעור - לערנען אלע טאג צוויי שעה דעם רבי'נס ספר. מיר האבן געלערנט 'ליקוטי הלכות' מיט 'ליקוטי מוהר"ן'.

האט דער בחור געזאגט: אזא חיות אזוי ווי ער פילט אין דעם ספר - עפעס א געוואלד, א געוואלד - אה!

^{מא} עיין 'ביאור הליקוטים' בה'ח"י כללים' - כלל הרביעי: בדבר הכלים הנזכרים בחיי מוהר"ן [סיפורים חדשים אות ה'], אשר בהם בעצמם [נמצאים] כלי המלאכה שנפעלים על ידם. כי עיקר כל השגה מהשגותיו, תתפעל ותהיה בהתיקונים להמשכת ותועלת השגות התורה שנמצאים בה בעצמה, כעין המבואר לקמן סי' ו' וסימן ס' ליקוטי א', וסי' ז' ליקוטי תניינא, ועוד בכמה מאמרים, וכו' עיין שם בפנים.

^{מב} 'חיי מוהר"ן' שי"א: אָמַר אֲנִי יָכוֹל לַעֲשׂוֹת כְּלִים נִפְלְאִים מְאֹד רַק הַחֲסָרוֹן שֶׁאֲנִי בְּעֶצְמִי מְכַרְח לַעֲשׂוֹת בְּעֶצְמִי אֶת הַכְּלִי אֲמָנוּת שְׁקוֹרִין גִּיצִיג; עיין עוד 'ליקוטי הלכות' ה' ערבית ה"ד אות ל"ד.

'רצוא ושוב'

בְּתוֹךְ כֶּךָ הִסְתַּכַּל וְהִנֵּה הוּא בְּבִיתוֹ.

דאס איז א מוסר השכל, וואס אין דעם עולם קען זיין, מען האט אים שוין אויפגעהויבן צווישן צוויי בערג, און געזעהן אזא 'ספר', אזעלכע הויכע געדאנקען, ממש למעלה למעלה מן הישוב, אבער ער איז צוריק אין שטוב^מ.

אט דאס איז דער כח הצדיק, דאס איז אזוי גרויס, אז ער קען איינעם געבן א הויב!^מ פונדעסטוועגן דארף ער וויסן - לאז דיך נישט נארן, ווייס אז דו ביסט נאך אין שטוב, דו ביזט נאך נישט פארטיג! - 'ער איז צוריק אין שטוב'.

חֲזֹר וְהִסְתַּכַּל וְהִנֵּה הוּא שָׁם

- ער איז דארטן אין דעם 'גיא' מיט דעם ספר.

וְהִתְיַשֵּׁב עֲצָמוֹ לְעֵלּוֹת אֶל הָהָר, אוֹלֵי יִמְצָא שָׁם אִיזָה יִשׁוּב, וּבְשָׂפָא אֶל הָהָר, רָאָה עוֹמֵד שָׁם אֵילָן שֶׁל זָהָב עִם עֲנָפִים שֶׁל זָהָב, וְעַל הָעֲנָפִים תְּלוּיִים כִּלִּים כְּמוֹ אֵלוֹ הַכִּלִּים הַמְצִיִּרִין בַּסֶּפֶר, וּבְתוֹךְ הַכִּלִּים הָיוּ כִּלִּים שֶׁעַל יָדָם עוֹשִׂים אֵלוֹ הַכִּלִּים, וְהָיָה חֲפִיץ לִקַּח מִשָּׁם הַכִּלִּים, וְלֹא הָיָה יָכוֹל, מִחֲמַת שֶׁהָיוּ נִסְכָּכִים שָׁם עַל הָעֲנָפִים שֶׁהָיוּ בְּעֶקְמֵימִיּוֹת.

^מ עיין 'ליקוטי הלכות' הל' ברכת השחר ה"ה אות צ"ב: והפֿלל פי באמת בפנימיות הלב של כל אֶחָד ואֶחָד יוֹדֵעַ הֵיטֵב שְׁאִין שׁוּם תְּכֵלֶת מִזֶּה הָעוֹלָם וְתַאֲוֹתָיו וְהַבְּלִיּוֹת כִּידוּעַ לְכָל וְכַמְבָּאֵר לְעֵיל מִזֶּה. וּבִפְרָט לֵב שֶׁל אִישׁ הַיִּשְׂרָאֵלִי שֶׁהוּא מִזְרַע אֲבֹרָהּם יִצְחָק וְיַעֲקֹב שֶׁהָיוּ עֶקֶר נְדִיבֵי לֵב וְכו' כִּנ"ל וְנִפְשׁוּתֵינוּ מְשֻׁרָשֶׁת מֵהֶם, עַל כֵּן לֵב שֶׁל כָּל אִישׁ יִשְׂרָאֵלִי בְּפִנִּימִיּוֹתוֹ בּוֹדָאִי הוּא בּוֹעֵר תְּמִיד לְהַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ וּלְתוֹרָתוֹ הַקְּדוּשָׁה בְּאַמֻּת. אַף אִם עַל פִּי כֵן מִגְדֵּל כַּח הַבְּחִירָה כִּי אֵת זֶה לַעֲמֵת זֶה עֲשֵׂה אֱלֻקִּים, עַל יְדֵי זֶה מִתְגַּבֵּר בְּכָל פַּעַם הַשֵּׁטֶן וְהַיֵּצֵר הָרַע וְהַמַּחֲשָׁבוֹת רָעוֹת נֶגֶד הַטּוֹב שֶׁבְּאֶדָם וְרוֹצֵה לְהַטְרִידוֹ חֵס וְשְׁלוֹם מִשְׁנֵי עוֹלָמוֹת עַל יְדֵי תַאֲוֹתָיו וְהַבְּלִיּוֹת וְכו'. וְכָל מֶה שְׁחוּתֵר וּמִתְגַּבֵּר כִּנְגֵדוֹ הוּא מִתְגַּבֵּר יוֹתֵר. עַל כֵּן הֵיא מְלַחֲמָה גְּדוֹלָה וְאַרְכָּה מְאֹד.

^מ עיין 'ליקוטי מוהר"ן' סי' י"ג, וזל"ש בקיצור (מליקו"ע): יש נפשות שהם פגומות מאד מאד, ואפלו כשבאים אצל הצדיקים האמתיים, אף על פי כן עדין משקעים בכל התאוות ועדין לא יצאו מחל אל הקדש אפלו פחוט השערה. ונפשות כאלו בודאי אי אפשר להעלותם ולחדשם בבחינת עבור. אבל יש צדיק שגדול במעלה ונפלאה ונוראה כל כך, עד שאפלו נפשות פגומות כאלו הוא יכול להעלותם בבחינת עבור ולחדשם לטובה.

אבער ער האט געהאט השתוקקות עס צו נעמען, נאר ער האט נישט געקענט. ער האט געהאט אזא מין השתוקוק, אזא מין תשוקה צו נעמען פון די כלים - און ער קען נישט, ווארום בידיים נעמען א זאך לאזט מען נישט, נאר אז דו ווילסט - 'בענק'; עס וועט קומען די צייט וואס דו וועסט קומען צו דעם; אבער הער נישט אויף צו וועלן!

בְּתוֹךְ כֶּךָ הַסְתַּכֵּל וְהִנֵּה הוּא בְּבִיתוֹ.

נאך אזעלכע 'אורות' וואס ער האט שוין געזעהן דא, אזעלכע ליכטיגקייטן - אבער ער איז ווידער ביי זיך אין שטוב!

עס איז א מוסר השכל; די גמרא זאגט^מ, 'אפילו די גאנצע וועלט זאגט דיר דו ביסט א צדיק - דו זאלסט זיך אבער אין דעם עולם נישט לאזן נארן^מ'.

מען שענקט אמאל א גוטע מינוט, א גוטע שעה, מען טוהט גוטע זאכן, אבער מיין נישט אז דאס איז דיינ'ס, אז דו ביסט שוין א פארטיגער - ניין, דאס איז נאר א מתנה פון אויבן, מען וויל אז דו זאלסט געדענקען אז ווען מען וועט צונעמען בי דיר די מתנה - זאלסטו געדענקען אז עס איז דא גוטע זאכן! דו מיינסט דאך אז עס איז נאר דא 'דאס' - ניין, עס איז דא גוטע זאכן!^מ

דער רבי רעדט טאקע אין תורה ס"ה, אפילו ביי 'התבודדות' (- ביטול) איז אויך דער

^מ נדה דף ל' ע"ב: אפילו כל העולם כולו אומרים לך צדיק אתה, היה בעיניך כרשע.

^מ עיין שיחות הר"ן אות נ"א: את זה תקבלו מאתי שלא להניח עצמו להעולם להטעות. שלא יטעה אותו העולם.

^מ עיין 'ליקוטי מוהר"ן' סי' ד' אות ט': וזה שאנו רואים, שלפעמים נתלהב אדם בתוך התפלה ואומר כמה תבות בהתלהבות גדול, זה בחמלת ה' עליו, שנפתח לו אור אין סוף והאיר לו. וכשרואה אדם ההתנוצצות הזאת, אף על גב דאיהו לא חזי מזליה חזי (מגלה ג.), תכף נתלהב נשמתו לדבקות גדול, לדבק את עצמו באור אין סוף, וכשעור התגלות אין סוף, לפי מנין התבות שנפתחו והתנוצצו, כל אלו התבות אומר בדבקות גדול ובמסירת נפשו ובכטול כחותיו ... אבל זאת הבחינה צריך להיות רצוא ושוב, וכו' עיי"ש; גם עיין 'ליקוטי הלכות' ה' שילוח הקן ה"ה אות ט"ו: כמו-כן הוא בעבודת ה' שבתחלת ההתקרבות מסייעין להאדם ומוליכין אותו בדרך הישר. ועל כן אין חזק כתחלת החסידות ואחר כך נופל מהתלהבות הזאת, כי מסלקין ממנו ההתלהבות שבא עליו מלמעלה ומניחין לו לילך בעצמו, שזהו בחינת פסח וספירה כנ"ל. וענין זה מתנהג בכל אדם כמה וכמה פעמים אין מספר בכמה וכמה בחינות שונות; גם עיין שם ה' פסח ה"ז אות ט"ז.

עיקר די 'רשימו' וואס עס בלייבט נאכדעם^{מח}. 'התבודדות' איז נישט אויף 'כסדר', דער עיקר איז נאר וואס עס בלייבט איבער דערפון, וואס עס בלייבט דיר איבער אויף שפעטער! דו זאלסט געדענקען דאס חיות דערפון אויף שפעטער; עס דארף דאך בלייבן עפעס א 'רשימו' אויך שפעטער, עס זאל בלייבן א 'השתוקקות', א גוטער 'רצון'.

אני הולך אצלך

וְהָיָה לוֹ פְּלִיאָה גְּדוֹלָה מֵהַ זֹאת שֶׁהוּא פֶּעַם בְּכָאן וּפֶעַם שָׁם

- 'אט בין איך 'דא', אט בין איך 'דארטן', וואס איז דאס?!

וְהָיָה חֶפֶץ לְסַפֵּר זֹאת לְבָנֵי אָדָם, אֲךָ אֵיךְ מְסַפְּרִין פְּלִיאָה כְּזוֹ לְבָנֵי אָדָם מֵהַ שָּׂאִין רָאוּי לְהֶאֱמִין.

דער ענין פון רבי'נס זאך איז טאקע אזוי, א מענטש הויבט אן מקורב ווערן, ער הויבט אן צו קאכן, ער האט א גוטע מינוט - אויב ער רעדט מיט איינעם וואס איז כאטש אויך אין דער זאך - קען ער טאקע; אבער א פרעמדער לאכט זיך אויס - 'ברסלב'ער מעשיות'... ווער וועט אים וועלן גלויבן די מעשה?! ווער וועט אים וועלן גלויבן דער זאך?! עס איז גארנישט ראוי צו גלויבן דאס!

בְּתוֹךְ כֶּךָ הַסִּתְּכָל מִן הַחֲלוּזִין

- ער איז אין שטוב און קוקט ארויס פון פענסטער.

וְרָאָה אֶת הָאוֹרָחַ הַנִּלְוֶה

- דעם צדיק. אפילו מען איז אין שטוב, אבער איך קוק ארויס דורכ'ן פענסטער - האט ער דערזעהן דעם 'אורח'. ער איז שוין געווען אין שטוב, און דער אורח איז נישט

^{מח} עיי"ש אות ד': אי אפֿשֿר להִיט תּמיד קבוע בבחינות הבטול, כי אם כן יצא מגדר אנושי, ועל כן מכרח שיהיה הבטול בבחינות רצוא ושוב.

אריינגעגאנגען אין שטוב אריין. אבער אפילו מען איז אין שטוב - גיב א העכערן קוק, גיב א קוק, א העכערע זאך^מ. האט ער דערזעהן דעם אורח.

וְהִתְחִיל לְבַקֵּשׁ אוֹתוֹ מֵאֵד שֶׁיָּבוֹא אֵצֶלָּו.

דא איז אלץ אזעלכע ווערטער! יעדעס ווארט איז אויף 'לעובדא ולמעשה'! 'בעט דעם צדיק ער זאל אריינקומען צו מיר, ער זאל זיין ביי מיר'. עס איז זייער גוט אז מען בעט דעם אורח - 'קום אריין צו מיר אין שטוב אריין'; אז דער צדיק וועט זיין ביי מיר אין שטוב, אוודאי, וועט אלע הנהגות זיין אזוי ווי דעם רצון פון דעם צדיק, 'קום נאר אריין צו מיר אין שטוב'.

וְאָמַר לוֹ: אֵין לִי פִּנְאִי כִּי אֲנִי הוֹלֵךְ אֵצֶלְךָ

- אזעלכע וואונדערליכע ווערטער!

אָמַר לוֹ: זֶה בְּעֶצְמוֹ נִפְלְאָת בְּעֵינַי, הֲרִי אֲנִי כָּאֵן וְכֵּה זֶה שְׂאֵתָם הוֹלְכִים אֵצֶלָּי?

הַיָּשִׁיב לוֹ: בְּשַׁעֲרֵה שְׁנֵת־רִצִּית לֵיֶלֶךְ עָמִי לְלוֹוֹת אוֹתִי מִן הַפֶּתַח, אֲוֹ לְקַחְתִּי מִמֶּךָ הַנִּשְׁמָה וְנִתַּתִּי לָהּ לְבוּשׁ מִן הַנֶּזֶק-עֲדָן הַתַּחְתּוֹן, וְהַנֶּפֶשׁ רוּחַ נִשְׁאָר אֵצֶלְךָ, וְעַל-כֵּן בְּשֵׂאתָהּ מְדַבֵּק מַחֲשַׁבְתָּךְ לְשָׁם, אֵתָהּ שָׁם וְאֵתָהּ מִמִּשְׁדֵּי הָאָרֶז מִמֶּנּוּ אֵלֶיךָ. וּבְשֵׂאתָהּ חוֹזֵר לְכָאֵן אֵתָהּ כָּאֵן.

אה, די מחשבה! "במקום שחושב השכל - שם כל האדם!" וואו דער מענטש איז מקשר דעם געדאנק - דארטן איז ער!

^מ עיין 'ליקוטי הלכות' ה' פקדון ה"ד אות י"א: וּאִפְּלוּ אִם הוּא כְּמוֹ שֶׁהוּא אָף עַל פִּי כֵן כָּל זְמַן שְׂתוּלָה עֵינָיו לְמִרוֹם וְשׁוֹמֵר וּמִצְפָּה וּמִמְתִּין לִישׁוּעָתוֹ יִתְבָּרַךְ עַל יְדֵי זֶה בְּעֶצְמוֹ יָחוּס וְיַחְמַל עָלָיו ה' יִתְבָּרַךְ וְיִקְרְבוּהוּ לְעִבּוּדוֹ בְּאַמֶּת וְיִתְהַפֵּךְ הַכֹּל לְטוֹבָה.

^י עיין 'ליקוטי מוהר"ן' סי' כ"א אות י"א, בסופו: עֵקֶר הָאָדָם הוּא הַשְׁכָּל, וְעַל כֵּן בְּמָקוֹם שֶׁחֹשֵׁב הַשְׁכָּל, שָׁם כָּל הָאָדָם, וְכִשְׂיֻדֵּעַ וּמִשְׁיָג בִּידִיעֵת הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ, הוּא שָׁם מִמֶּשׁ; מוֹבָא הַרְבֵּה בַּסְּפָרִי ה'תולדות' בַּשֵּׁם הַבְּעֵשׂ"ט, עיין שם פר' חיי שרה אות ג', ועוד; מוֹבָא גַם הַרְבֵּה ב'דגל מחנה אפרים', עיין פר' וירא ד"ה 'והוא עומד עליהם'; גַּם עיין 'צדקת הצדיק' אות קמ"ד.

אז דער אויבערשטער העלפט אז מען לאזט אריין דעם צדיק צו זיך, מען לאזט אים אריין אין שטוב אריין, איז ער דארטן.

ולא נסתיים

האט דער רבי אויסגעפירט:

**וְאֵינִי יוֹדֵעַ מֵאֵיזָה עוֹלָם הוּא, מֵעוֹלָם טוֹב הוּא בְּיָדָאִי. וְעַדִּין לֹא נִגְמַר
וְלֹא נִסְתִּיִּים!**

דער רבי האט נישט געענדיגט דער זאך, "ועדיין לא נגמר ולא נסתיים" - די זאך איז נאכנישט געענדיגט!

'פון א גומן עולם איז דאס געוועזן די מראה'...

מען פלעגט זאגן, דער ענין פון דעם 'צדיק' איז א זאך וואס עס ענדיגט זיך נישט, יעדן איינעם פירט דער צדיק - און ביי יעדן ענדיגט זיך עס נישט. נישט אז 'דאס איז עס', נאר עס גייט ווייטער און ווייטער! אז א מענטש זאל האבן 'אריכות ימים' - וויפיל ער זאל האבן - איז 'ולא נסתיים', ווילאנג ער האלט זיך אינעם צדיק איז עס נאכנישט 'נגמר', עס איז נאכנישט אויסגעלאזט, עס גייט און גייט.

נאר דער עיקר איז, אז איינער איז אין א בלאטע, אויב ער וועט שטיין אין דער בלאטע, וועט ער גיין נאך טיפער, מוז ער דאך - ארויס א פוס, איז דאך ווייטער בלאטע; "א פוס אריין - א פוס ארויס" - דער לעצטער טראָט וועט זיין אינדערויסן!^א.

ווען איז דער לעצטער טראָט? 'ביום האחרון' דאס איז דער לעצטער טראָט!^ב אבער אז ער שטייט איין אין דער בלאַטע, גייט ער טיפער.

^א עיין שיש"ק (חדש) ח"ג, אות קכ"ב: רבינו הקדוש אמר: "אז מען פאלט אין בלאטע, טאר מען דארט נישט בלייבן, נאר א פוס אריין - א פוס ארויס, א פוס אריין - א פוס ארויס; און דער לעצטער פוס וועט שוין זיין אינדערויסן!"

^ב עיין 'ליקוטי הלכות' ה'ל' ברכות השחר ה"ה, אות מ"ב מה שביאר עה"פ 'ובא השמש וטהר' וכו'.

"טבעתי ביון מצולה ואין מעמד"¹¹; אזוי איז טייטש 'ואין מעמד' - איך קען נישט איינשטיין. אבער אונזערע לייט טייטשן פארקערט, דאס איז א שבת, אז 'טבעתי ביון מצולה', איז די עצה - 'שטיי נישט', גיי ארויס! איי דארטן איז דאך ווידער א בלאַטע, איז גיי ווייטער, 'ואין מעמד' - 'שטיי נישט', טאמער דו וועסט שטיין, וועסטו גיין טיפער! גיי, גיי! אז דו וועסט וועלן באמת ארויס פון דער בלאַטע, וועט דער לעצטער טראט שוין זיין אינדרויסן, און אזוי אלע יארן¹².

דער רבי האט דערמאנט פון דעם 'יסוד ושורש העבודה', אז ער האט געגעבן א קנאק פארן הסתלקות מיט א שמחה: 'איבערגעשפרונגען דער וועלט'¹³.

די צדיקים האבן טאקע א מלחמה, זיי האבן נישט קיין נייחא, "ילכו מחיל אל חיל" - 'אין להם נייחא בעולם הזה'¹⁴. גיי ווייטער! ווילסטו האבן א נייחא בעולם הזה?! דא קענסטו נישט האבן קיין 'נייחא'.

'ולא נסתיים' - דער רבי זאגט ביי דער ערשטער מעשה; "און ווי אזוי ער האט זי ארויסגענומען האט ער נישט דערציילט"¹⁵. ווייטער אין דער מעשה פון 'זבוב ועכביש', די מעשה פון דער 'פליג' מיט דעם 'שפיין'¹⁶, (זאגט דארט דער רבי): "און וואס

¹¹ תהלים סח, ג.

¹² עיין 'שיחות הר"ן' אות קכ"ט: אַפּלו אַז מע פּאַלט אין אַבּלאַטא אַרײַן, שײַט מען און מען שײַט און מען שײַט און מען שײַט!"; גם עיין 'ליקוטי הלכות' הל' אונאה ה"ג אות ב': גְּדֹל הֶרְחָמְנוּת שֵׁישׁ עַל אֲנָשִׁים כְּאֵלו שְׂטוּבָעִים בִּיּוֹן מִצּוּלָה וְאִין מַעְמֵד אִין לְשַׁעַר, הַמָּקוֹם יִרְחֵם עֲלֵיהֶם. וּבִמָּה אֶפְשָׁר לְהַחֲיוֹת אֶת עֲצָמוֹ וְלִשְׂאֵר עַל עֲמָדוֹ בְּנִפְּלָה וִירִידָה כְּזוֹ, רַחֲמָנָא לְצִלָּן, מֵאַחַר שֶׁאִין שָׁם שׁוּם מַעְמֵד, כִּי נִתְרַחֵק מִכָּל הַקְדָּשׁוֹת וְשׁוֹקֵעַ וְטוֹבֵעַ בְּכָל יוֹם בְּמָה שְׂטוּבָע. עַל כֵּן הָעֵקֶר הוּא תִּפְּלָה וְצַעֲקָה וְאַנְחָה לֵה' יִתְבָּרַךְ וּכְמוֹ שֶׁאָמַר שָׁם דּוֹד אַחַר שֶׁהָאֲרִיךְ בְּגִדְל צְרוֹת הַנֶּפֶשׁ שֵׁישׁ עַל כָּל אֶחָד מִיִּשְׂרָאֵל לִפִּי עֲנִינוֹ בְּחִינַת 'טִבְעָתִי בִּיּוֹן מִצּוּלָה וְאִין מַעְמֵד וְכוּ' יִגְעָתִי בְּקִרְאִי וְכוּ' רַבּוּ מִשְׁעָרוֹת רִאשֵׁי שְׁנָאִי חֲנֻם וְכוּ'. אַחַר כֵּךְ אָמַר, וְאִנִּי תִּפְּלָתִי לֵה' עַתָּה רָצוֹן וְכוּ'. שְׁאִנִּי אַחֲזִיק עֲצָמִי לְעוֹלָם בְּתִפְּלָה וְתַחֲנוּגִים לֵה' יִתְבָּרַךְ אוֹלִי יִרְחֵם, שֶׁתִּפְּלָה הִיא בְּחִינַת מַעְמֵד וּמָקוֹם אֶפְלוֹ בִּיּוֹן מִצּוּלָה שֶׁאִין שָׁם שׁוּם מַעְמֵד, כִּי הַתִּפְּלָה נִקְרָאת עֲמִידָה, כִּי 'אִין עֲמִידָה אֶלָּא תִּפְּלָה' כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַז"ל (בְּרֻכּוֹת ו').

¹³ חיי מוהר"ן אות תקכ"ב.

¹⁴ עפ"י לשון הגמ' ברכות דף ס"ד ע"א: תלמידי חכמים אין להם מנוחה לא בעולם הזה ולא בעולם הבא, שנאמר ילכו מחיל אל חיל וכו'.

¹⁵ מעשה ז' מספה"ק סיפורי מעשיות.

מיט דער פליג האט זיך געטוהן וועל איך אייך נישט דערציילן!". פון דער שפין איז צום סוף 'נאר ניט געבליבן', נאר וואס מיט דער 'פליג' האט זיך געטוהן - דאס האט דער רבי נישט דערציילט; וואס מיט יעדן מענטש טוהט זיך איבער (דאס קען מען נאכנישט דערציילן...).^{נח}.

* * *

הסוד של חנוכה

אונזערע לייט פלעגן ליינען דארטן דער זאך (- דער מראה) 'זאת חנוכה' נאך די חנוכה ליכט, די לעצטע נאכט. מען פלעגט זיך צונויפקומען ביי דער נאכט נאך ליכט-צינדן, נישט לאנג, מען האט פארברענגט, געזעצן אביסל צוזאמען.

דארטן איז דאך געווען אן ארעמקייט; דא אז מען פארברענגט, איז דא מיט וואס צו פארברענגען, מען גרייט צו אסאך מזונות, מען גרייט צו אסאך טרינקען; דארטן איז גארנישט געווען, ממילא איז עס נישט געווען קיין סאך צייט. ווען מען האט דאס געליינט איז געווען ממש 'אכילה ושתיה וכל טוב'!

מען האט פארבראכט ביי ר' שמשון'ען אין שטוב. רבי אברהם ר' נחמן'ס איז אויך אמאל געזעצן דארט ביי ר' שמשון'ען 'זאת חנוכה'. מען פלעגט זינגען די נוסחאות פון יום-כיפור ביינאכט.

(השואל: מען פלעגט רעדן פון יום כיפור?) מען האט גערעדט גוטע דיבורים.

(השואל: דער רבי זאגט דאך, עס האט א שייכות 'חנוכה' מיט 'יום כיפור') אוודאי, מען האט דאך איצטער גערעדט אז די אכט הזאות איז קעגן די אכט.

^{נח} עיין 'ליקוטי הלכות' הל' שילוח הקן ה"ה אות ב': וכן אי אפשר להשיג גדלת נשמות ישראל אפלו של הפחות שבפחותים ומה שנעשה עם כל אחד ועל מה אתי להאי עלמא ומה יהיה ממנו וכו'; גם עיין 'עלים לתרופה' במכתב מ"ג ניסן תקצ"ג: כי לא דבר ריק הוא מה שנעשה עמנו בכל יום ויום עם כל אחד ואחד בפרט עמך ועמי, ומשיח יספר לכל אחד מה שנעשה עמו בכל יום; גם עיין שם במכתב מיום א' בהעלותך תקצ"ג: וכל מה ששמעת מפי, מכלם תוכל להבין, שהוא מעשה גדולה עמך ונוראה מאד מאד, מה שנעשה עם האדם בזה העולם, ועם כל אחד נעשה מה שנעשה; וכן עוד שם.

דער רבי זאגט טאקע אין דער תורה "כי מרחמם ינהגם"^ט, 'וועדליג מען איז זוכה צו פועל'ן 'סלח נא' - אזא חנוכה האט מען?! - האט דאך א שייכות 'יום-כיפור' מיט 'חנוכה'. אין דעם פסוק: "סלח נא לעון העם ה'זה ב'גודל ח'סדך ו'כאשר נ'שאתה" איז דארטן דא דער צירוף פון חנוכה".

דער רבי זאגט דארטן^ס: "ומשה זכה לסוד חנוכה" - משה האט זוכה געווען צו דעם סוד. וואס איז דער סוד פון 'חנוכה'? אז מען זאל שרייען צום אויבערשטן 'סלח נא'!

וועדליג דער בקשת 'סלח נא' - אזא חנוכה האט מען!

"ומשה זכה לסוד חנוכה"!

עס שטייט: "וַיֵּרָא ה' בִּי סֵר לְרֵאוֹת"; זאגט דער רבי - 'סר וועף'. עס איז א לשון המדרש^{סא}, משה רבינו, באלד ביים אנהויב איז ער שוין געווען 'סר וועף' - פארצארנט, ווייל ער האט געזעהן אז עס וועט זיין דער חורבן בית המקדש, דער אויבערשטער האט דאס אים געוויזן ביים 'סנה'. איז ער געווען פארצארנט - 'וואס וועלן אידן טוהן אז זיי וועלן נישט האבן קיין בית המקדש?!'.

דער צדיק, באלד ביים אנהויב התקרבות איז ער שוין געווען פארצארנט - 'וואס וועלן אידן טוהן אז זיי וועלן נישט האבן קיין בית המקדש?!'

^ט אות י"א, וזל"ש: כל אחד כפי מה שזוכה לפעל בקשת סלח נא ביום הכפורים, שעל ידי זה נתתקן פגם חרבן הבית, כמו כן נעשה בחינת חנכת הבית, בחינת חנכה. נמצא שחנכה נעשה על ידי סלח נא כנ"ל, ועל כן רמז משה רבנו עליו השלום, צרוף חנוכה בפסוק סלח נא, כי סלח נא לעון העם ה'זה ב'גדל ח'סדך ו'כאשר נ'שאתה וכו' הוא ראשי תבות חנופה, כי חנפה נעשה על ידי סלח נא וכו' כנ"ל.

^ס שם בהמשך: ומשה רבנו זכה לסוד חנכה, על ידי שמסר נפשו בשביל ישראל ונתן לבו עליהם להסתכל בצרתם, כי הוא היה רחמן ומנהיג אמת כנ"ל. ועקר צרת ישראל הוא המשא של עוונות, חס ושלום, כנ"ל, ועל כן בקש עליהם סלח נא כנ"ל, ועל ידי זה נעשה בחינת חנכה, בחינת חנכת הבית, שבזה תלוי תקון כל הבחינות הנ"ל, כנ"ל. וזהו חנופה חנו כ"ה, הינו כ"ה בכסלו. כסליו הוא אותיות: "וירא ה' כי סר לראות" (שמות ג) כי משה רבנו נתן לבו להסתכל בצרתן של ישראל. וזהו: 'כי סר לראות לשון סר וועף' (מלכים א כ"א) ועקר צרתן הוא המשא של עוונות, חס ושלום, כנ"ל.

^{סא} שמות רבה ב, ו': אמר רבי יצחק, מהו 'כי סר לראות'? אמר הקדוש ברוך הוא, סר וועף הוא זה לראות בצערן של ישראל במצרים, לפיכך ראוי הוא להיות רועה עליהן, מיד 'ויקרא אליו אלקים מתוך הסנה'.

האט אים דער אויבערשטער מודיע געווען דעם סוד פון 'חנוכה' - "סלח נא!"
שרייען צום אויבערשטן "סלח נא!" - אט דאס איז דער סוד פון 'חנוכה'; דארטן איז
דא דער צירוף פון חנוכה!

"משה זכה לסוד חנוכה", אז דורך בקשת 'סלח נא' איז מען זוכה צו 'חנוכה'.

אין דעם "סלח נא לעון ה'זה ב'גודל ח'סדך ו'כאשר נ'שאתה איז דא דארטן חנוכה";
"סלח נא לעון העם" דאס איז 'חנוכה'!

און נישט מען זאל דאס שרייען נאר יום כיפור - נאר א גאנץ יאר!^{סב}

"ומשה זכה לסוד חנוכה"; האט ער אים 'שוין' מודיע געווען דעם סוד פון חנוכה;
אז עס וועט נישט זיין קיין בית המקדש, וועט זיין דער 'סלח נא לעון העם'.



^{סב} עיין 'עלים לתרופה' במכתב מאור ליום ד' ויצא תקצ"ו: וְגַם עֵתָהּ עֲדִין צָרִיכִין לְהִתְפַּלֵּל שִׁיתְקַבֵּל הַסֵּלַח
נָא שֶׁל יוֹם כְּפוּר, כִּי בְּכָל יוֹם צָרִיכִין לָשׁוּב לַהֲשֵׁם יִתְבָּרָה, שֶׁזֶּהוּ בְּחִינַת קִדְשֵׁת יוֹם כְּפוּר שֶׁמִּמְשִׁיכִין בְּכָל
הַשָּׁנָה כָּלָה. וְכֵמוֹ כֵּן זֻכִּינ לְחִנּוּכַת הַבֵּית שֶׁהוּא בְּחִינַת הָאֶרֶץ בֵּן וְתַלְמִיד לַהּוֹדִיעַ לְדָרִי מַעֲלָה וּלְדָרִי מַטָּה
גְּדֻלָּתוֹ וּמַלְכוּתוֹ יִתְבָּרָה וְכוּ'. וְהַעֲקָר הוּא לַהּוֹדִיעַ בְּזֶה הָעוֹלָם הַשָּׁפֵל לְכָל הַנִּמּוּכִים מֵאֵד מֵאֵד, כִּי מֵלֵא
כָּל הָאָרֶץ כְּבוֹדוֹ, בְּבְחִינַת הָקִיצוֹ וְרִנְנוֹ שׁוֹכְנֵי עֶפְרָיִם וְכוּ'. גְּעוּוֹאֲלֵד בְּרוּדְעֵר הָאֶרֶץ יִקְיֵנוּ
בְּעֵינֵיכֶם דְּבָרִים נוֹרָאִים חֲדָשִׁים כְּאֵלֶּה.