



וַיֹּהֶשְׁרֹתִי אֶת לֵב הָאָנוֹ מִבְשָׁרָכִים
וַיַּנְחַתִּי לְכֶם לֵב בָּשָׂר

מצורע - שבת הנדול
גלויז טו | תשפ"ב

אור להבויות הלב של איש הושראלי
כובש מאד עד לכ השםיק לה יתברך
ואין סוף ואין תבלית להתשיקו

דו רחמסט אויך
דו אמ דארז
גאָר דוּר אַרְפָּט
עם באָה אַרְפָּשׁ

אוֹר וּבְחִירֹת בָּעֲבוּדָה הַשֵּׁם בְּמִשְׁנָה בֶּרֶסְלָב

לְבָבֵינוּ שֶׁל הַבָּרֶב

זה לא 'רֵק' מחשבה...

מ'מעשים, רעים אנו מ'שודלים מאר להיזהו, אבל מה עושים עם ה'דעת' שמתפזרת לכל הביווינם?! / פדרו של אפרהים...

במהירות עצומה, מי יכול לעזור בעದם? !

၁၃၈

בכדי לקבל פתרון לקושי עצום זה, בחרנו לצלול
בעומקם תורתו של 'הפה שאסר',لالה הוא אותו צדיק
שמגלה לנו כמה צריך להיזהר מכל מחלוקת, ולבקש
ממנו שיגלה לנו את 'הפה שהתריר', וככיס אוטונומיה
תוך היכל קדושת הדעת במירה. וכך הוא מגלה
חוורונו בגדינה:

דוחות קדושים:

הgam shndoma lr smochr umos behomo'i rus'i
mchshavot b'vta achat, ba'mata ain ha'dbar ka'. she'n, b'mocho
shl ha'adam ain m'koma liyutor m'shni mchshavot bo zo'zman'i,
l'kln tovel labchor b'khol rega' ma'ata ro'acha shimala'at
motcha'ha iker'.

מוחך היקר'.

השליטה במחשבות כמוhow כורכיבת על סוס. וככל שיכששוס נוטה לפעמים מהדרך, אפשר להזוף את האפסר ולמשוך אותו לדרכו היישר. כך גם המחשבה שבמהן; ניתן לשלוט עליה ולכוון אותה למיקום הנכון. גגams אם אתה 'מאבד' פתואם את המחשבה, אל תיבלה!

תניינא, ב).

בכתביו של מוהרנת' - הדיד הנאמן, שמולו
אותנו בשבי החיים - אנו מוצאים שוב ושוב את
הזהירות שהוא מזהיר את בנו על עניין המחשבה.
לא רק על 'מחשבת רעות' הוא מזהיר, אלא גם על
מחשבות של דאגות והבל העולם הזה הממלאים את
המוח. ריבוי המחשבה וה'חמצ' הזה, מכבים על
החפים הפוטיטים והונערמים כל כך, חיים מלאי תקופה
שסמה, חיים של זויות ועשייהDKDושה.

ישמחה, חיים של ז

אין זמן מותאים יותר - מאשר בינוות להררי הספרדים וההיקנות, בתוך כל הבלגן והעומס - להיזכר בעוד מקום שחייבים לנ��ות... הלא הוא: 'ה'מוח', משכן החכמה שבאדם.

לחמצ שבמהו אין דין של 'ביטול' וגם לא 'פסול מאכילה לבב', אבל יש בו 'תפישת מקום': כל פישת 'חכמה זויה', וכל שכן 'מוחשבת טומאה'; נועצים קנה בים החכמה הקדושה שבמוח האדם ודוחקים אותה.

אם רק נבנית בדברי חז"ל ובספרים הקדושים על חומרתה של מחשבה רעה, ואפליו אחת, תסمرנה שערות ראשון... כך גם כאשר אנו מביטים בדבריהם של הצדיקים שמוחם היה זו בחלקית, אנו מגלים מחדש את עומק הפגם הנעשה על ידי כל מחשبة, כפי שהם מזהירים אותנו. וכך גם דבריו של רבינו הקדוש:
"והם שני יצרים, יציר טוב ויצר הרע. היינו: מחשבות טובות, הם יוצר טוב. ומחשבות רעות, הם יוצר הרע. כי עיקר היצרים, הם המחשבות והחכחות שבלב, כמו שכותבו יי' יוצר מחשבות לבו" (ליקוטי מההר", מט).

למדנו, שלא רק שאן בשמרות המחשבה רק איזה מידת חסידות או הומרא בעלם, אלא ש'עיקר היציר הרע' הוא במחשבתך. כאשר אדם פוגם במחשבה ח'ן נתווה מכך 'בר רוחני ממש' (שיחות הר', מו). והוא מחריב את העולמות וסוטם ואוטם רוח' ל' את החלל הפנוי מהתמללא באקלוקתו יתברך (ליקוי', שם).

אך בל נשכח שכך זה גם להיפך: כאשר יהודי החושב בדעותיו מחשבות של קדושה, הוא בורא עולמות קדושים, מטהר את החכמה שבבל, ומגביר את היציר-

כדיעה זו, השופכת אוור על מהותו של היצור הטוב ושלעומתו, גורמת לנו לפק ברכיים ולחלישות הדעת גדולה. אנחנו הרי מכירים את עצמנו וודעים היטב עד כמה אנו שולטים על המה שלנו, המומן נדמה לנו כמו

מאחר שביליה זה אנו מבטלים את החושך, והחושר הנperf בו לאורו, "וילילה כיון יאיר בחשכה אורה!"

ר' מנחם: אתה כבר מגרה אותו לשמו מה יש בלילה זה....

הר' שמחה: ובכן, גם בעניןليلזה יש לנו גילויים רבים בליקוטי הלבות, ואני יודע עד כמה נצלח להקוף את הכל בשיחה אחת, אבל בכל תחילת בס"ד.

סוד ה"ארבעה עשר"

נתחול אלו עם המשמעות של התאריך 'ארבעה עשר', מה סוד מספר זה של י"ד, ומה שיקוטו לבדיקת וביעור חמץ:

ראשית כל, יש לנו על כך תורה בליקוטי מוהר"ן, תורה פ"ג תנינאי, תורה עמוקה מאד [אשר אמרים עליה שהוא 'חתופה' מתוך "הספר הנשרף"] שם מדבר ויבנו על לילה זה, וכותב שביליה קדושה זו מעביר השם יתרוך את החושר מעל עינינו, בבחינת "אל עני ואביטה נפלאות".

וזהו "אור לארבעה עשר" - שביליה זה המתגלה או רביינו אמר שם עוד דברם נוראים, מה שזכרים על ידי 'אור העיניים' המתגלה בלילה זה. הבה נזכיר את לשונו הקדוש, גם אם לא נושא עתה להסבירים ולבראים:

"מיינו מעביר החושר אל עני ואביטה נפלאות", נפלאות, בבחינת 'אל עני ואביטה נפלאות'. ונפלאות האלו הון בבחינת פ██ח שהוא ימי, בבחינת 'כימי' צאטר ממצרים ארנאו נפלאות' ... ואור העיניים מעליין גם כל הביקשות ותחינות אשר יתפללו אל הבית המקדש, כי שם עולין כל הביקשות, ומהם האור עיניים יצא, בבחינת 'והיה עני ולבי שם'. ואור העניין מעוררן הגאולה התליה בלב, בבחינת 'כי יום נקס בלב', כי עניינו ולבו שם. וזה בבחינת 'ז'קרא לאור ים'. אור העניין מעורין ים נקס שבלב, לבטול שאור וחומץ של יץ' לב האדים רע, הנשאר לו מנערין ... וזהו 'אור לארבעה עשר', הינו אוור שביעיימ, שיש בהם שני פעמים שבעה גלדי עיניין, בבחינת מים וארקונומיקה. אך בהם בודקין את החומר, ואיזו יכולת להתלהב בלילה התורה בשלהובין דוחריםות, וממים רביהם שהם אהבות ויראות חיציותו, אי אפשר להם לכבות התלהבות הזרת, בבחינת מים רבים לא יוכלו לכבות את האבה" (ליקוטי מוהר"ן ח"ב, פ). וכל זה הוא רק חלק קטן ממה שזכרנו שם בתורה, אך נרא אהם.

שיטוף

גם בליקוטי הלבות מתייחס מוהר"ן כמו פעמים למספר ה"ארבעה עשר":

בhallot ברכת השחר הלילה ה' הוא מבאר באירועים עניין 'מצח' הרצון שהוא היפך 'חמצין', ושכל עניין ביעור החמצ' הוא להאריר הארת מצח הרצון, לצאת ממצח של "שמד" למצח של "רצין" עניין שם, והוא ע"פ המבואר בליקוטי מוהר"ן וורה רט"י). כשהוא מבאר שם בעומק נפלא עניין השלשה צדיקים שבוכחות יצאים מהגולות, משה יוסף ודוד.

ואז הוא מביא מה שכתו הספרה ק"ש "זוד" עליה בgmtoriya "יד", וזה סוד "אור לארבעה עשר בודקן את החמצ'", שביליה זה אנו ממשיכים את אורי של זוד מלכא נשיא, המニア את הרצון בשלימות, ועל זוד ניצולים מהחמצ' שהוא היפך הרצון.

והרי לך מעט מלשונו: "עיקר גמר האגולה יהיה על ידי בחינת דוד, בחינת משיח בן דוד. וזה 'אור לארבעה עשר', אשר כל כוון אהבה עצומה ביןינו לבין השם

יתברך. "אני לדודי ודודי לי", ה' אהוב אותנו ורוצה לנו, ואנחנו אהובים אותו ומשותקים אליו.

וכל אחד, כפי שזכה להמשיך עליו אוור מצות ליל הסדר, אכן זוכה לאור השיר השירים בעניות ודבקות נפלא. וכלשווון הרה"ק מטשוווני בספרו 'נחתת השולחן' בסיסים ביאורו על מצות ליל הסדר: "ואח"כ נהגו לומר שיר השירים' בעניות ודבקות נפלא, כל אחד כפי בחנותו ומדרגותנו, כי בו כולל הכל, כמובן מדברי רבוינו ז"ל".

ר' מנחם: אווי, איך זוכים לנ'רץ' זה?

הר' שמחה: כשהשועים כראוי את ה"קידש ורוחן כרפס יחוץ מגיד רחצה מוציא מצה מרור כורע שולחן עירוך צפון ברך הלל..."

ר' מנחם: נו, אז אולי אכן תבאר לי קצת את אלו המצוות, כדי שזוכה לשעתם כדביע, בධילו ורוחמו, לקבל על ידם את האור הגדול של 'נ'רץ'.

הר' שמחה: ה'ייתי עשו זאת בשמחה, אך כבר אמרתי לך שאיני היל הוקן... ו גם אם אנסה למדור כורע שולחן ליל הסדר כוון על שני רגליים ולא על רגל אחת, לא יכינסו במערכת את שיחתנו לתוך הגלילון, הם יצטרכו להדפיס קומטס אס ספר פרדר ...

אבל האמת היא, שעוד לפני ליל הסדר יש לנו לילה גדול מزاد, ליל בדיקת חמץ, "אור לארבעה עשר", לילה שבו שרביינו ומורהנית מלדים עליו דברים נוראים עד למazard. אולי נדרב קצת על לילה זה?

ר' מנחם: לא כל כך מושך אותו, לדבר על הלילה הזה. ה'ייתי מעודיף לדבר על ליל הסדר, שב' מסובכים בשולחו סביב' שולחן החם, עם בגדי יי'יט, בבית נקי ומוצחץ. אך לא על הלילה שלפינוי, שכלו עדרני נמצאים בתרוך קלחת הניקיונות, עיפויים ויגעים. לילה שכלו עדרין לבושים בבדיח חול, ומדלגים בין ערוםות שירי המאלכים לבן נחל' המים והארקונומיקה...

הר' שמחה: דוקא מפני כך, אולי חשב שנטעורה להבין ולהיעלם בתוך המותל הטרודו. ר' מנחם: אבל איך אפשר לנצל לילה כזו? מי יש לו حق?

הר' שמחה: איני מתכוון לדבר אחר עעל' עבדות' גדולות, ועל דברים דודרים כוחות ויגיעות. אני רוצה רק ללמד אתך מהו לילה זה, מה סודו, ואיזה אורות נפליים מסתתרים בו.

ר' מנחם: אדרבא ואדרבא, אשכח מאיד לשמעו ולהחיכם. וזה שביליה דודר חדש למוציא. מועלם לא שמי לב אל הלילה הזה, ולא חשבתי כ'ב שיש בו איזה אוור מיותר. אני רגיל להתכוון ליל הסדר, ולא ליל בדיקת חמץ...

הר' שמחה: הוא אשר דיברתי. לילה זה 'גבלע' אצלנו לענין באיזה לילה מאיר הדבר. וכפי שכבר שמים כל לבנו באיזה לילה מאיר הדבר. כתוב מוהר"ן ה' נטילת ידים שחרית הלכה ב' אוות'') שלילה זה נקראafi חכמוני ז"ל במסנה "אור לארבעה עשר",

ר' מנחם: רב' שמחה, אתה זכר שדיברת אותי לפני פורים על בר שצרכיהם אותו לחיות את החיים על פי ליקוטי הלכות?

הר' שמחה: בודאי שאני זכר. אני לא רק זכר, אלא אני גם משתמש לקרים אותה זה... והרי זה מה שמכניס את הטעם והחיות בתוך כל מצוח ודור שבקבוצה.

ר' מנחם: אז אני ממרק, תרחים עלי, טעטים לי קצת מההעם הזהה. פסח מוקרב, ואני חייב איזה ה'כנה' דרביה'. לא רק איזה התעوروות והתרגשות, אלא בעיקר 'יעת' דקדושה, שאוכל לגשת אל מצוח החג ולקים מותך חיות אמיתית.

הר' שמחה: מה הייתה רצחה למדוד? על איזה עניין ממצוות החג?

ר' מנחם: על כל מצוח ליל הסדר, מתחילה 'קדש' עד 'נ'רץ'. שAdvertis כל עניין וענין מה סודו.

הר' שמחה: וכי تعالה על דעתך שdoneת אתה בעניין לאותו גורש אמרם 'מנדי' כל התורה יכולה על גל אחות'...

ר' מנחם: נו, אז תהיה כמו היל, שכן לימד אותו את התורה כולה על רגלי אחות...

הר' שמחה: תשמע ר' מנחם, אני לא היל, ואין בכוחי להמצת בשיחאה אחת 'הלכות' שלמות שיש לשקר וללמוד אותן משרות שבועות וחדשים.

אבל ככל זאת, אולי אומר לך משה: התכליות והמטרה של כל חלקיليل הסדר, מתחילה 'קדש' - כולל ה'מגיד' וה'מוציא' מצח' - עד לסוף היל הסדר, הוא: להגיא על 'נ'רץ'. לזכונות וcieופים וגאגועים להשם יתברך!

מוחראת' חזר על כך פעמים בליקוטי הלבות (היל ברכת השחר הללה ו'אות' כ"ז) - כל פעם ע"פ

ה' אוות' ט, היל ט' לט' לט' לט' לט' מוהר"ן - שתכלית כל מצוח ליל הסדר הוא להגיא על ה'נ'רץ', אל האורת הרצון. שיירטו בלבנו ה'כיסופים והגעוגעים להשם יתברך.

כל המטרה של כל ליל הסדר; הארבע כוסות, המצח' והמורור, הסיפור יציג'ם וההיל - והוא שמצא מעבודותلاحירות, ויתעוררנו בלבנו בтир שאות יתר עז הרצונות להשם יתברך. ובמילים אחרות: לצאת מהלילה הזה, כאשרנו יותר ברסלבי'ר חסידים, בעלי' לב בשור', לב שאחוב את השם ומשותק אליו. ואז ממילא, כל העבודה השם, התורה והתפילה, שלאחר ליל הסדר, נעשים מטור לביבות יותר.

ר' מנחם: אם אני לא טועה, 'נ'רץ' פירושו שמי שקיים את כל מצוח הסדר מרווחה את השם יתברך, ואילו לפדי דבריך, הפירוש של 'נ'רץ' הוא שא'אנחן' רוצחים את השם יתברך?

הר' שמחה: היינו הר' כשייהודי מאמין ומרגש שהוא רצוי עבini ה' והשם יתברך רוץ' ורוצה בו ובעבדותנו, מתעוררים גם בלבו 'כמים הפנים לפנים' רצונות וכיסופים ואהבה עצומה להשם יתברך!

וכפי שאכן מסיים את ליל הסדר באמירת 'שיר השירים', אשר כל כוון אהבה עצומה ביןינו לבין השם

"זהו בחינת לארו הנר", ולמדו רובינו זכרונות לברכיה שאורו הנר יפה ללביקה מפסוך נר ה' נשמת אדם חופש כל חדרי בטון. הינו שעיל ידי אורה הנר, דהינו הדעת שהוא בוחינת נר ז' נשמת אדם כמו שכנות ונשימות שדי בניין, על ידי זה יפה לדבוק החמץ, לגלות והסתירה, לבער הרשות והרטיטה אחרא, להזיר רשותם בתשובה נני". וזה בוחינת בדיקת החמץ בהוריין ובסקין ובכל המkommenות שאינן יפה לעין, ועל ידי אורה נדרקון, כי על ידי בוחינת אורה הנר דה דהינו הדעת, יכולין להוכיח ולהזיר בתשובה אפילו מי שכבר נשלקע החמץ וההרשעות אצלו עד שאין נרא כל, בוחינת עבר ונשה נעשה לו בחיתריו, יותר מזה חס ושולם בוחינת הסתורה שבתוור הסתורה' מכברא שבסאמר ובוים הביכורים הנ'ל, ועל ידי הדעת שהוא בוחינת או ר הנר יכולין לבדוק ולבער הרשות. אפילו מנקמות או לאלו. כי יכולין להזיר בתשובה אפילו מי שהוא בוחינת הסתורה שבתוור הסתורה, על ידי הדעת נני".

ועל כן נקרא אורה על שם 'הלהו' כל כוכבי אור', הינו שהלילה נקרא או ר על שם כוכבים' שהם המוחזרים בני בחינת 'ומצדיק הרבים בכוכבים' שהם נקרים אדים בתשובה שם נקרים מצדיק הרבים. ומהמות שהם מצדיק הרבים. מארים בוחינתليل דיקא, כי בטור החושך והלילה בוחינת הסתורה, שם דיקא המשם המארים או ר דעתם נני', כדי להאריך את הלילה לבלתי את הסתורה נני', כי שם דיקיא מלובש או ר גודל. ועל שם זה נקרא הלילה 'אור', בוחינת אורה לארבעה עשר בודקין' וכו', בוחינת המתגלו הסתורה להזיר הרשות בתשובה, בוחנת מצדיק חותמת בכוכבים', בוחנת מצדיק חותמת בכוכבים', בוחנת אורה, ועל שם זה קראו 'וכובאי אור', בוחנת אורה דיקיא זאת הלילה דיקיא או ר נני'. ועל כן בודקין את החמץ בלילה דוקא, כי דוקא בוחינת לילה בוחינת וחושר הסתורה בותר, אז דיקיא מלון אותה על ידי או ר הדעת שהוא בוחינת אורה הנר" (ליקוט הלוות, ראש חדש ג').

ר' מנחם: ומהו סוד אורה הנר, שעיל ידי בודקין את החמץ?

הר' ר' שמחה: אורה הנר, הוא סוד או ר הנשמה, שמתעוררת להאריך בלילה זה, ועל ידה יכולם לבדוק את החמץ שבבל. ובמובן, אורה הנר או ר הבדיקת האמת, אשר הוא או ר שורש שמתנו, ואורה הגדול הוא זה שעוזר לנו לגלות את כל סוג החמץ והטעויות שיש בתוכנו, ובOccurrences מאותנו.

ועל כן כותרב רב אפרים ב"ר נפתלי בספרו "ליקוטי אבן", בדברים נפליים מאה, כשבתוור הדברים הוא מבادر גם מדובר אין בודקים באבוקה אלא בנהר ייחידי דוקא - שכן, כדי לבדוק ולבער את החמץ, אנו צרכיים לבדוק לאورو של הצדיק האמת היחיד שבדור!

זהו לשונו:

"זהו בוחינת אורה הנר יפה לבדיקה, אורה הנר זה בוחינת או ר הצדיק האמת, שעיל ידו יכולין לבדוק בחוריין ובסקינים, לבער החמץ שהוא בוחינת מניות והרגוץ שיש בכל אחד לבבו על ידי מעישו הרעים. ועל כן צריך דוקא נר ייחידי, זה בוחינת הצדיק האמת שהוא היחיד שבדור" (ליקוטי אבן, הל' נילת ידים שחרית ב').

ר' מנחם: רב שמחה, איך האב זיך ינית געראכען [=

לא התכוונתי] לשפע כזה של גוליים נפליים.

ועטה לעמsha, מה אני אמור לעשות עם כל מה שלמדת?

הר' שמחה: לעשות מתורה תפילה! וכן שלימדנו או

הוא כדי ליכנס לארץ ישראל, כמו שכותב 'אמור עלה אתם מעין מצרים אל ארץ המכני והחתי וכו' אל ארץ זבת הלב ודבש', הינו כנ"ל" (ליקוט הלוות, מילא, אי).

ר' מנחם פלא פלאות! לא יאומן כי יספר שיש סודות נוראות כאלה, רק במספר 'הארבעה עשר'...
עורות בי את החשך והתייאון, לשמעו מה מסתר עוד בלילה קדוש זה.

הר' שמחה מסתרתו בו או ר גודל, וכפי שזכר הזכרתי - לא לחנים קראווה בשם "או ר לארבעה עשר" ולא "ליל' ארבעה עשר" (כמו שהאריכו שם בגמרא בתחלת מסכת פסחים, ואמרו דילשא מעילא נקט) כי אכן לילה זה אין בו חזון, ורק או ר גודל.

~ סוד ה"אור" שבלילה זה ~

וביאור עין הד' אורה' שבלילה זה, לעובדא ולמעשה, מפרש מורה'ת' בכמה מקומות בליקוט הלוות, ולא אזכיר רק שנים מהם:

בhalbכות נטילת ידים שחורת הלכה ב', אחר שמאיר לבאר של עין ביעור החמץ הוא לבער ולבטל את כל הסבות והמחשובות של חכמת הטבעם, ולגלו

שהכל מותנה רך בהשגה בלבד, הרי הוא מבאר שמאיר שמאיר השם מידה אחת מהולש-עשרה מידות של רחמים, ובכל يوم מידה אחת מהולש-עשרה מידות של שהוא או ר הדעת והרחמים, מתחילה להאריך או ר הדעת, או ר לארבעה עשר", ויש לנו כח לבדוק ולבער את החמץ וההסתירה. וזה לשונו שם:

זה בהלכה זו מבאר מורה'ת' באריכות שהחמצ' הוא שמה בהלכה, אשר האדם נהמץ ואורו של השם יתברך מורה'ת' בכמה מקומות בליקוט הלוות, ולא אזכיר רק סטר ממוני, ואנו צרכיהם להמשיך או ר המצה שהוא או ר הדעת, לגלות את האקלות שיש בטור ההסתירה. וכן בדיקת בעיור החמץ הוא דוקא בלילה ויום הארבעה עשר, כי ב'ג' הימים הראושים של וודיש ניסן נשמר בכל יום מידה אחת מהולש-עשרה מידות של רחמים, ובב'ג' הימים הראושים של וודיש ניסן נשמר כל ה'ג' תיקוני דיקנא שהוא או ר הדעת והרחמים, מתחילה להאריך או ר הדעת, או ר לארבעה עשר", וזה לשונו שם:

זה בהלכה אורה לארבעה עשר בודקין את החמץ או ר העשර לחודש, כי ב'ג' הימים הראושים של וודיש ניסן נשמר בכל יום מידה אחת מהולש-עשרה מידות של רחמים, ובב'ג' הימים הראושים של וודיש ניסן נשמר כל ה'ג' תיקוני דיקנא, ועל ידי זה הדעת יכולין לגלות את החמץ וההסתירה. וזה לשונו שם:

זה בוחינת אורה לארבעה עשר בודקין את החמץ או ר הדעת בוחינת מידה. על כן אורה לארבעה עשר דיקיא בודקין את החמץ, כי ב'ג' שלושה הלוות שמי'ם מושASH עד עתה שם בהיות דעת دول ווחמים גדולים, ובב'ג' הימים הראושים של וודיש ניסן נשמר כל ה'ג' תיקוני דיקנא. ועל ידי זה הדעת יכולין לגלות את החמץ וההסתירה, וזה לשונו שם:

בhalbכות מילה הלכה ג', מגלה מורה'ת' סוד נסיך במיספר ה'ארבעה עשר':

דבריו שעמוקים ורחבים, אשר להבינים נצרכים כמו הקדמות ארכות ועמקות, אבל תמצית הראשי-פרקם הוי, שבדיקת בעיור החמץ הוא סוד כריתת העולה, זהותה הנחש, והמצחת ארכ' ישראלי, קדושות ארכ' ישראלי, קדושות הברית.

ולכן, כשם שכובישת וירושות ארכ' ישראלי ארוכה ממש או ר בערעה עשר שנים, "שבע שכבשו ושבע שחלקו", במסופר ברכ' (והסדר בה עי'ש בליקוט הלוות, דברים מוואים בסוד העלתה הקדושה מתוך הקליפה והכענעה), לכן גם בדיקת וביעור החמץ הוא בלילה ויום ה'ג'.

והרי לך מעת מלשונו:

"אלו השבע שכבשו ושבע שחלקו הם נגנד שבעה ימי ערלה, שבעה עממיין שחויפין על ארץ ישראל, וכונגדם הוכרזו להתמהמה ארבע עשרה שנים, שבע שכבשו ושבע שחלקו. וזה בוחינת אורה לארבעה עשר בודקין את החמץ, כי החמץ הוא בוחינת ערלה, זהותה הנחש, ועל כן בלילה ראשונה של פסח שאז נבטל החמץ, או זיכרנו כל ישראלי בעית יציאת מצרים. ועל כן לארבעה עשר" דיקיא בודקין את החמץ, נגנד ארבע עשרה שנים הנ'ל, שבע שכבשו ושבע שחלקו, שבב'ג' השבעה עממיין, השבעה ימי ערלה, שהוא בחינת בעיור החמץ, וזה בוחינת הלוות, מפוגם הכרית, לארכ' ישראלי, לתיקון הבית. כי עיר יצאת מצרים

כי מאחר שככל עשו תשובה כלבו על כל הפגמים שהם מצד היצור הרע, וגם בדיבור ובמעשה עשה כל מה שביכולתו לעשות, כי בדק וביטול כתקנת ח'ז'ל, על כן מיליא' בטילין ומוטילין ממננו כל מני חמץ ואין לו חלק בהם כלל!

ר' מנחם: נפלא מאי! דבריהם מותקים מדבר.

אבל האמת הוא, שדבורי יש לי הרבה מאד" מקומות שמכניםים בו חמץ", אני מלא בחמץ מכך רוג' ווד ראש, ואפלו אם לא ארצתך רק לבדוק ולהפוך את המקומות השוכנסתי בהם חמץ, לא אסימ... הרי אני מלא בחשיבות רעות והכווצות...

הර' ר' שמוחה: גם זה אינן ציריך לבדוק רק את החמץ שלוי, ולא "של אחרים"...

ר' מנחם: אני לא מדבר על אחרים, אני מדבר על עצמי. על ריבוי המחוות וההרהורים שאינם טובים שנמצאים בי עצמי.

הר' ר' שמוחה: אני יודע. אבל עפ"כ גם אצכל בעצמך, יש את חלק החמץ שלוי ואת חלק החמץ שאינו של...

ר' מנחם: מה הפשט?

הר' ר' שמוחה: הבה נקרא קטע נפלא מאי בליקוטי הלכות, ותבין בדיקות מה מתכוון:

"דרשו רובתוינו זכרונות לרברכה: 'וילא ריהך לך חמץ' - 'שלך או אתה רואה, אבל אתה רואה שלא אחרים'. שאמ' נכנס עכו"ם לבית ישראל וחמוץ בידו, איןיו רוקח להוציאו. כי חמץ הוא בחינת חמוץ המכט, שהם מוחשות רות וההרהורים, שהם אסורים במשהו, וצריכין לבערם ולבטלים ולגרשם מגבולים. אבל אם האדם עושה את שלו ומתגבר בכל כוחו לבער ולארש המחוות רעות מקרבו, ההם, אף על פי כי ביןם בעל רוחו עלייו בכל פעם - על זה אין האדם חייב כלל. כמו שכתוב בספר הא"ב שאין האדם חייב על הרהורים הבאים עליו, כי אם כשמורהר וחוזר ומורהר. וכן כתוב (פסחים ליקוטי תנייא) ש'יהו האדם שב' ואל תעשה' גם במחשבה, ומה שנעשה עמו מיליא' אל יחש.

זה בחינת 'שלך או אתה רואה, אבל אתה רואה שלא אחרים', שאם נכנס עכו"ם וכו', הינו, מאחר שההדים נזהר ונשמר מחמץ שלו, הינו שלא יחמיין מותו בחשיבות חז'ז וההרהרים, ואם אף על פי כי בין נכנס העכו"ם שהוא הסטרא אחר לחמוץ בידו, שהם הרהורים שבאים עליו שלא בכונה, איןו חייב על זה, כי אין זה חמץ שלו. רק שציריך ליזהר שלא יעבבו ולא יהנה ממנו, ולא יהיה הנשך אחריו כלל, ועל פי רוב על ידי זה מיליא' יסתלק, מבואר במקום אחר. אבל הוא איןו ציריך להסתכל על זה הכלל, רק שיהיה נהר שלא יהיה החמץ שלו, שלא יחמיין מוחשותו בעצםו באלו המחוות הבאים עלייו" (ליקוטי הלכות, נזקון ד, ח).

אתה מבין?

אין מותלת עליינו העבודה אלא לבדוק ולבער את החמץ שלנו, ותו לא מידי...

הורה"ק מטשעரין בספרו 'נחת השולחן', שעצם הדבר שהאדם מתעורר לבדוק את עצמו ולפשש במעשי, גם אם עדין איןנו מבער את החמץ שבלב, עצם החיפוש והבדיקה נשבעת כבר כתחילה הביעור, ומעת מז האור דוחה הרבה מן החושך.

וזה לשונו:

"זהו שטברין אז 'על ביעור חמץ', כי הבדיקה הוא תחילת הביעור, כי עיקר התගבורות הט"א הוא לסתמות עיני האדם שלא להתבונן כלל על דרכיו, בבחינת לא יחפוץ כסיל בתבוננה. אבל תיכון שמעורר כח והארת הנשמה הקדושה, ומוחליל לפשש מעשייו ולהתבונן על דרכיו, אזו הבא ליתר מסייען לו ומעת מז האור דוחה הרבה מן החושך, והבדיקה עצמה כבר הוא תחילת הביעור!"

ולכן, הקושי שעליינו דיברת, הוא רק חילשות הדעת של הבעל דבר שמנסה למניעו אותנו מלבדוק ולפשש עצמנו.

הוא אומר לנו תמיד: מה תרוויח בזה שתשב בהתבודדות לפני ה' ותבדוק ותחפש את החמץ שבלב, ותפשפש במעשיך אם טובי או לא. הרי מיליא' אין בכוחך לבערם ולבטלם מפרק?! - וזה שקר גס, כי אם עדין אין האדם יודע איך לבער ולבטל מעצמו את כל סוג החרמץ ורעה, הרי שעצם הבדיקה והחיפוש היא עבודה של ביעור..."

ר' מנחם: שימחתני וחיקתני.

אבל האמת, שוגם הבדיקה והחיפוש בעצמו קשה עלי מאי. יש לי כל כך הרבה מה חמץ שבלב, שאיני יודע כבר ממה להתחיל...

הר' ר' שמוחה: גם זה הוא בלבד של היצור הרע, כי כבר אמרו חכמיינו "דיל שהבדיקה אינה צריכה להיות אלא במקומות שמכניםים בו חמץ", ובמאור הורה"ק מטשעരין: "אין ציריך לבדוק אלא במקומות שיש לחוש שם הכניס בהם חמץ אין אבל שאר מקומות שאין דרך לבדוק שם חמץ אין אצליך בדיקה, כי כל אחד צריך לבדוק רק במאה שידעו בנפשו שהיצור הרע מותגра בו, כי אין אדם דומה לחבירו וכיודע. ועל כן, במקומות שאין הדר לhecknis שם חמץ אין ציריך בדיקה, כדי שלא יחוות מחשבתו מזה ביותר, ולא יכנס בזה בכח' ריבוי החושב ובקדוקים יתרים, ולא יתבלבל על ידי זה למגרי ח'ו". כי גם זה מעצת היציר?".

דברים מפורשים ביחסו! - אין אתה ציריך לחפש ולבודק רק את המקומות שאותה יודע שיש מתגירה בר היצור הרע, וש לסייעו בהם. ואני לך להתפזר ולהתבלבל לבדוק את כל סוג החמץ שבועלם, רק מה ששיר עלי לפי ענייןך ומדרגתך.

וכשבדוק את המעת השיריך אליך, כבר יתבטל ממילא גם כל שאר סוג החמץ, ובבטול בעלמא סגי לה... וכפי שהוא ממשיך שם וכותב:

"זאת באמות נתגלה גם למקומות אלו איזה חמץ, אין בוך כלום, כי מדאורית' בביטול בעלמא סגי לה,"

להניל מטהו חמץ כל' ימי הפכת

ותענוגנו ותוישענו והשمرנו ברוחם הראבינים, מפשחו חמץ וישאר, שלא יפצא בנובלו ובך' שונטו
מפשחו דמפשחו שאר ו חמץ כל' ומי הפסה. כי גלו' יודע לנטנו רפונ' דע'ק'א ב'א, שי' אפשר לך' שבר
ורם בעצמו לחיות נז'ר מפשחו חמץ, אם לא על דרי' ישועה' ורוחם. רחם עליינו ברוחם הראבינים,
וגאל' חזק, ור' מנחם אמת, ושרברנו ותענוגנו מפשחו חמץ כל' ומי הפסה תקדושים, ותענוגנו ותענוגנו
לצאת מעבדות לחרות מינון' לשלחה, מאכל' ליום טוב מאפקה' לאור דוד. ונזכה לסדר הפסר של
פסח בהתחזרות גדור' בחתול'הבות נפל' וא' ובשמחה ר'בה וענינה. ונזכה שיבואו עליינו ויארו ב'נו
ב'אה'ר נפל'אה' כל' חמץ'ן דגרא'ות וקענות' חמץ'ן בפסח באור גדור' נפל'אה' ונארא'.

שמעו איזה מאמר תורה מצידיק האמת, איזי ישעה מזה תפילה, דהינו לבך' ולהתחנן פניו לבך' ולבבך על כל מה שנאמר שם באוטו המאמר, מתי' זכה גם הוא לבוא לכל זה, ובמה הוא רוחך מזה. ויבקש מאיו' תברך, שיזכה לו באכל הנאמר שם באוטו המאמר" (ליקוטי מורה"ז תנייא, כה).

ו"ר' ביבנו זכרינו לברכה הזהיר אותנו כמה פעמים, בכמה מילים, לעשוות מהתורות תפילות. ואמרו שנעשה מזה שעשויים גודלים למעלה, ואמר שעדיין לא עלו שעשויים כלאה לפני השם יתברך כמו אלו השעשועים שנעשים מהתפלות אלו שעושים מן התורת" (הקדמת ליקוטי תפילות).

חסיד ברסלב, אף פעם לא משאיר את הדיבורים שהוא לומד או שומע, לדברים בעלמא, אלא לוקח את מה שהוא לומד ונעשה מהה תפילה והתבודdot.

ואם אכן ניקח כל קטע מילקוטי הלחوت שלמדנו היום, וננסה לעשות מזה תפילה ודיבורים להשם יתברך - היה לנו מושה מהה תפילה ולפרש שיחתנו לפני תברך.

ר' מנחם: וביליה עצמוני של בדיקת חמץ, איך אנחנו אמרו לנצח את הלילה?

הר' ר' שמוחה: קודם כל, אנחנו אמרו כמונו לקיים בפשיות מה שנאמר בשולחן ערוך, ולבדוק את החמץ כדי וכלה, מתר שמחה וטוב לבב, ומטור אמונה בכל מה שידירנו עתה.

ולאחר מכן, כדי מאי לנצל את הלילה לבודיקת חמץ' רוחנית ופנימית, לבודיקת החמץ' שבחורי וסדק' הלב.

~ כיצד בודקים את החמץ שבלב ~

ר' מנחם: אתה יודע רב' שמוחה, מאחר שאתה חברינו הקרובו אני מרשה לעצמי בספר לך מעט מצפני לבבי, שתמיד כשבדברים על העניין של לבדוק את החמץ שלבב, אני מרגיש שדיבורים אלו רוחקים ממי מאי.

היה רצחך וזה לא בדוק ולבער את החמץ שבלב, אבל זה נראה לי 'תולש' מהמציאות שלי, ואני בכלל לא יודע איך להתחילה לשעות את זה.

הר' ר' שמוחה: למה לך קשה בבדיקה את החמץ שבלב?

ר' מנחם: מה אתה מיתמס? וכי זה דבר פשוט וקל לבדוק את החמץ שבלב, הרי יש על זה המון קשיים.

הר' ר' שמוחה: איזה קשיים? תנסה אויל לפרט.

ר' מנחם: קודם כל, גם אם אני יבוק' ויפשש וימצא בעצמי את כל החמץ שבלב, הרי אני לא יודע בכלל איך לבעור' ממי.

אני יכול למצואו בעצמי בקהלות הרבה החמץ שבלב, אבל מה אני ירוחח מלבדוק ולמצוא, הרי אני לא יודע איך להיפטר מהחמן הזה.

הר' ר' שמוחה: אתה זכר אויל מתי מברכים "על ביעור חמץ"? בלילה הבדיקה או בוקר בשעת השירפה?

ר' מנחם: מה הקשר בין שאלתך לשאלתי?
הר' ר' שמוחה: תיכף אסביר לך את הקשר, אבל קודם כל תענה לי: מתי מברכים 'על ביעור חמץ'?

ר' מנחם: בלילה!
הר' ר' שמוחה: מודיע? הרי בלילה רק 'בודקים' את החמץ ואין 'מברכים' אותו עדיין, וכייז' ניתן לבך' או על 'ביעור חמץ'?

ר' מנחם: כי הבדיקה היא תחילת הביעור, כמו שכתב הטור והובא במאן אברהם (סימן תליב' ס'ק').

הר' ר' שמוחה: זייר שיין! ורק ממש הוא גם בروحניות: עצם הבדיקה היא כבר תחילת הביעור! וכי שמא

ואתה נזון את אכלם' בעטו'

הימים מי ניסן הקדושים, מי הכהנה לקרהת הג הפסח הקרב ובא. ים עוד ים עובר, ונוהג מגע ים "ג' ניסן, מורהנו"ת ישוב ביבתו עם כמה מותלמיידיו, ומדובר בפניהם במעלת ליל שימורים – "לילה כיום איר", אשר הוא ראש לכל המudyim, והוא תחילת התקראות ישראל לאביהם שבשמיים, ואשר אז מאירים אורות קדשות ומוחון דגדלות וקנטנות. קורש דרש בפיו, ככל אשר האrik לאבר בספרו הגודל והקדוש בכתב.

'אויך פסח' עדין אין לו למורהנו"ת כלום, אך הוא עוסק רקחת את הפסח בעצמו, ולהורות לשומעי ל��ח, שזו עיקר הדאגה האמורה להעסיק אותך יום ולילה: "וַיְהִי נָעֵט מִן כָּל אֲלֹהִי?". לא כלום היה ידוע מצבו הנורא, וכי בירטו ריקון מכל וכל, אך בן משק ביבתו האל הוא ר' נהמן טולטשניר' ידע היטיב, ואין בידו לעשותת אומה. אולם, בשעת שיחרו של מורהנו"ת, גם הוא נסחף וושוכח כי עדין אין סיכון של ישועה, ובעוד כמה-עלת עומדים כבר אחר שריפת חמוץ.

בעיר וראיד אשר לא רוחקה היא, נתעוררו כמו מאנסי שלומיינו, ללקט ולקבץ נדבת לב כולם כאחד והוא לאחדים בידם, סכום מכובד עברו מורהנו"ת. ושלחו בו יד אחד מבני החבורה, אשר יצא את העיר ונסע לריד שברבסלב לצרכי עסקיו. הוא הרי ייכנס למורהנו"ת גם כן, על כן יואיל בטבו למסור לו מותנת ידם הטובה.

בבאו לעיר ברסלב סייר את עניינו בשוק, ולאחר מכן נכנס לבית מורהנו"ת לקיים 'שליח' עשושה שליחותו, ולהעביר למורהנו"ת את הסכום ההuge שהביא מונחה עבורי. אך נанс לבתו, ושמע את דבריו הנפלאים, נטהה מאד, ושכח לגמורי את דבר הכספי אשר בפי אמתחון. כך הקשייב והאזור לדברי אלקים חיים היוצאים מפי מורהנו"ת, ומכניםים את לבבו ונפשו לקדושת היום טוב הקדוש, וסדר עבודות הלילה העילית'.

כאשר מורהנו"ת גמר את דבריו, נטפזו האנשים, והלכו להם להזכיר את בitemם לקרהתليل בדיקת חמוץ, וזה האיש השליח מעיר וראיד שם פיו אל עירו כי שם ביתו, להזכיר גם הוא את עצמו בהכנות האחרונות ליל או לארבעה עשר.

עם מורהנו"ת לא נשאר כי אם כותלי ביתו, ומעט חפציו ורכשו, וכמו כן ר' נהמן טולטשניר' אשר לא מש מותוך האול. מורהנו"ת בעצמו סמרק לבו לא יראה לא יdag, אך ר' נהמן מוזאג מאד מהמצב הדחוק. מוחשבות מושטוטות ותורתו, כיצד תיקים הפסח' בביות ריקון מכל וכל שכחה, לא חמוץ ולא מצה, ואיך יערך כאן ליל הסדר, בל' מצות ומורו, יין בשיר ודגימות....

כאשר ראה מורהנו"ת את פני ר' נהמן, הבין את דאגתו, והתחל לחזקו בדיבורו אמונה וביחסון, ונעה ואמר לו: הלא כתוב 'עיני כל אליך' שברוי ואהה נזון להם את אכלם בעתו'. השפע אינו מקרים לבוא לאדם קודם החזון הקצוב וקובעו לו מן השמים, ואיך אינו מואר לחבאו אפללו ברוגע אחת. עד כדי כך, שלפעמים יכול להיות כי הפרנסה המגיעה לאדם מן השמים נמצאת בסימון עלייו ממש, אך כיוון שעידין לא הגיע העת, אין היא מתגלית אליו עד אשר יבוא הרוגע הנזון. אחותה, תוכל להזיק לו השפע. וכל זה הוא הנגנת נפלאות תמיים, והנסתרות לה' אלקין.

תו' כד' שמורהנו"ת גמר את דבריו, נכנס אליו האיש מואיד, כשהוא מונצץ בפניו על דבר הכספי אשר הביא עמו מאן' שסבירו, וכיון שנכנס לבית מורהנו"ת ושמע דבריו הקדושים, שכח לגמרי את שליחותנו, וכבר היה באמצע הדרך מוקן בעיר, ורק זה עתה נזכר כי לא קיים את המוטל עלי. וחזר העירה לברסלב, ואת צורו הכספי נזון בידי מורהנו"ת.

ר' נהמן, בראותו כל זה אורו עניין, ונתמאל בשמה וחדות. אך מורהנו"ת, כדרכו, היה בטוח בישועת ר' והאמיר לר' נהמן: הלא זה הדבר אשר יברתי אליך! אתה וואה בעיניך שהשפע המוכן ומצוון לי, כבר היה בביתו, ווק עכשיין הגיג עט... לא ארכו השעות, ובית מורהנו"ת היה מלא וערוך כראוי וכיוuatות לקרהת התג.

תלולה חיוי הנקודות של
עט מהותי יוציאו
פרקטו

"זונשי בעפר ללבל תהיה"

ביטולו וענוזותנו המופלאים של רבי נתן

"הפעם אודה את השם, אשר עד כה עזרני, מה אדבר והוא אמר ועשה, מי כה' אלקיינו וכו' מקים מעפר דל מאשפות ר'ים אבינו כמוני, לקרבי לאודר זה ומזהצח כזה, או ראותך זה החצחות, מי יספר שבחו, מי יספר תוהלו. גם כי ידוע של כל לשונות של שבח ותיהלה, כבר הרגלו העולם לכוכבם על מאן דהוא. אך המעני בספריו הקדושים בין האמות, ובנון יוסיף לך לשום עני עיינו בדברי אלה אשר חנני ה' בכחחו, המבוarius בספרים האלה - יבין וישכיל וידע כי כל השבחים והתחילה והגדולה שכתבתי עלי זו' עדין לא הגעת לכרען שפה עליון ז'דו זאלסט אים און כל קר, בעפר וויט משמי? – אפיקלו קוקן, איך ער א גלאט שטיקל בלאלטיען? אפיקלו גודלו ותוקפו עד אין סוף ואין תכלית, מה שאין הפיה יכול לדבר והלב לחשוב – -- "

"זונשי לבות הוא יודע, אני יודע בעצמי מיעוט ערכי עלי. כי מי אונכי כי באתי עד הלום, לחבר ספרים ובפרט דברים כאלו העומדים ברום ורומו של עולם, הפתוחים שער לכל דופקי בתשובה החפצים לצאת מהשך לאו, להתקרב להשם לבוש בכם עשירים, הבין יצחיק מדרך הילוכו

זהה האבר שעליו דיבר רבינו, שהוא עביני עצמו כללם, הוא ניגש אליו ואמר לו: "רעב עכמי, שמא תוכל לנקות לי ביגיל בקאפיען?". רבינו נתן הסכים מיד לא שהיותו, הוא גטל מידי את המתבע ורך לנקות לו ביגיל... באוטו רגע, כבר היה לרבי יצחק ספק כי זה הוא. (חי' מורהנו'ן שלח, שיש'ק ב-רכז).

בחינות פנולות

באחד הימים, בהיותו בבית רבינו, הבחן רבינו ישיאיל לו את הספר 'שבחי הארי', והוא ביקש מרבי נתן בספר ה'ק' 'שבחי הארי', והוא בונה הסכימים,

אך אמר לו בחיוון: "אבל אל תחקה את אותם חסידים ששולמים ספר, ושוכחים להחזירו...". (בעת היה היה הספר יקר המציאות).

מוחו נרשות'ת לך את הספר וקראו בו, ומיד כהסימן,

החויזרו לרבי נתן. שאל אותו רבינו: "איזה דבר למדת משם?", השיב רבינו נתן: התפעלת ממה

שכתב שם, שהרב הקדוש רב' חיים ויטאל לפני יהיו לרצון' שבגמר תפילת שמונה-עשרה על פי המובה בספרים בשם שליחת הקדש, כי סגולה שלא ישנה ואדם את שמו ביום הדין, שיאמר לפני יהיו לרצון' פסוק

המתחל ומשים באותיות שהבן מתחל ומשים שמם, עני הנודע בס' בשיחות הר'ן' מד' גם את הפסוק 'ונחית צאן עמר' ביד משה ואהרן' (תהלים, ע) המתחל ומשים אמר: על מה זה ישכח אותו אדון, הלא אני מכיר בעצמי את קטנותי ומרק ערכיך? השיב לו הארי'ל:

"תעד שבדורות שלפני ביאת משיח, איז' במעית' פועלות אפשר להגייע למדרגת רב עקיבא!".

ענה רבינו ואמר למורהנו"ת: "הבנייה טוב, אכן ליה התכוונית".

ומשם עדרי לרבי נתן, נחה דעתו של מורהנו"ת, כי גם בלבו הוא התעוורה פליה על רבינו נתן,

התאבק בעפר ורגלים של צדיקים רבים, אבל לא מצא מנהיג כלבו שניהיג אותו בעבודת ה' יתברך ברועה נאמן. ואחר כך, כאשר צקה להתקרב לרבי נתן, חלל להבין ולהריגש שעלי

סובב הולך מאמר 'התקוני הזהר' (תיקון סט) "אחספושוטא דמשה בכל דראן ודרה - התפשטות נשות משה היא בכל דור", והפסוק הנזכר מדבר מהנהגת משה רבינו את צאן מרעינו. אוצר נהמן צ'ד' בשם רבינו נתן ב' ר' אברהם שטרנהארץ כוכ-לב, בשם זקנות מרת חנה צירל ע"ה בת מורהנו"ת).

חאשפות ר'ים אבינו כמוני

ענוזותנו ושפלוות העצומים של רב' נתן וביטולו המופלא לרבי נתן, זעקים מכל שורה בחיבוריו הקדושים. וכך הוא כותב בהקדמת חיבורו הגודל ה'ליקוני הלוות' אשר כתוב בפקודת רבינו:

